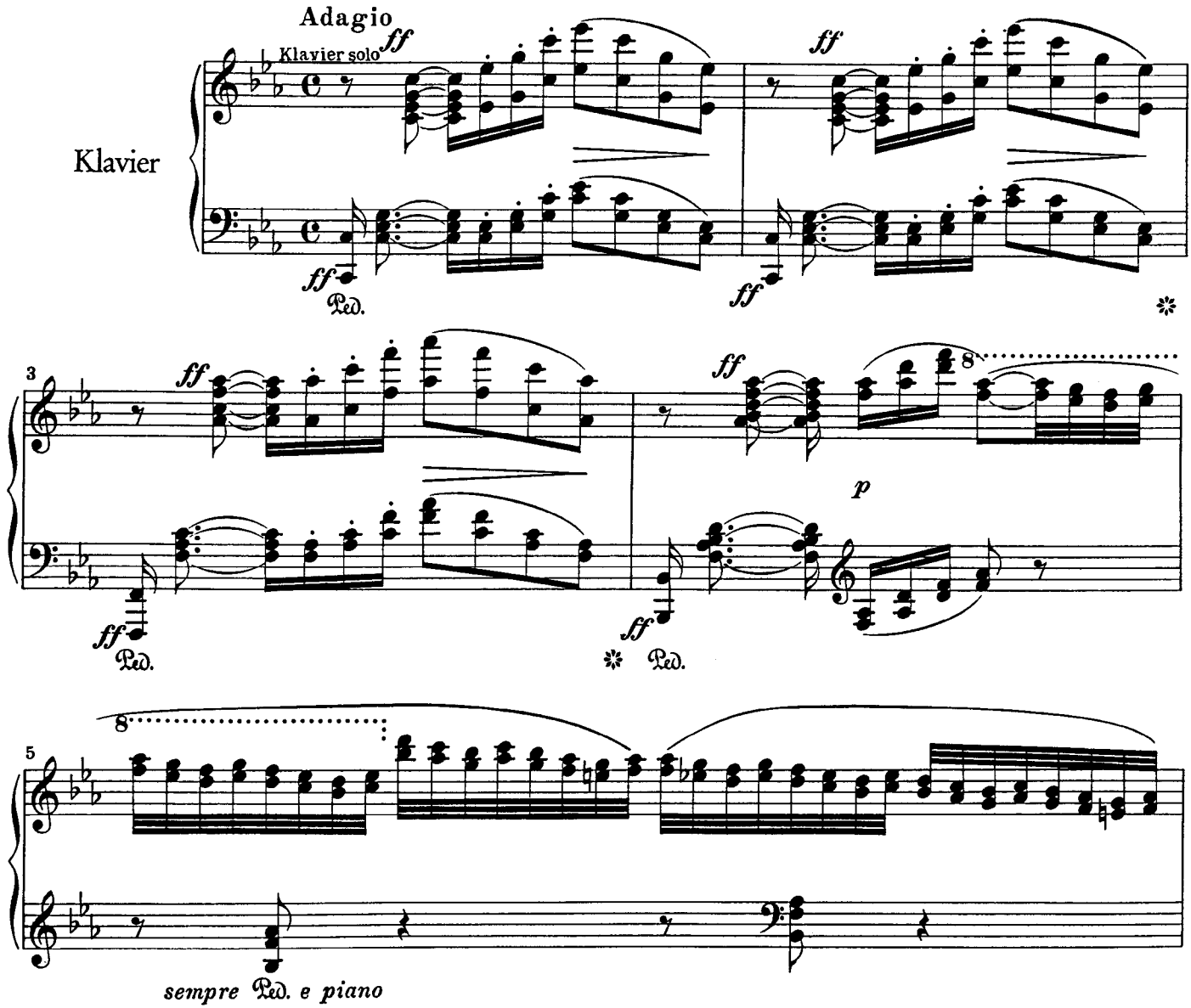
CD Sheet Music™

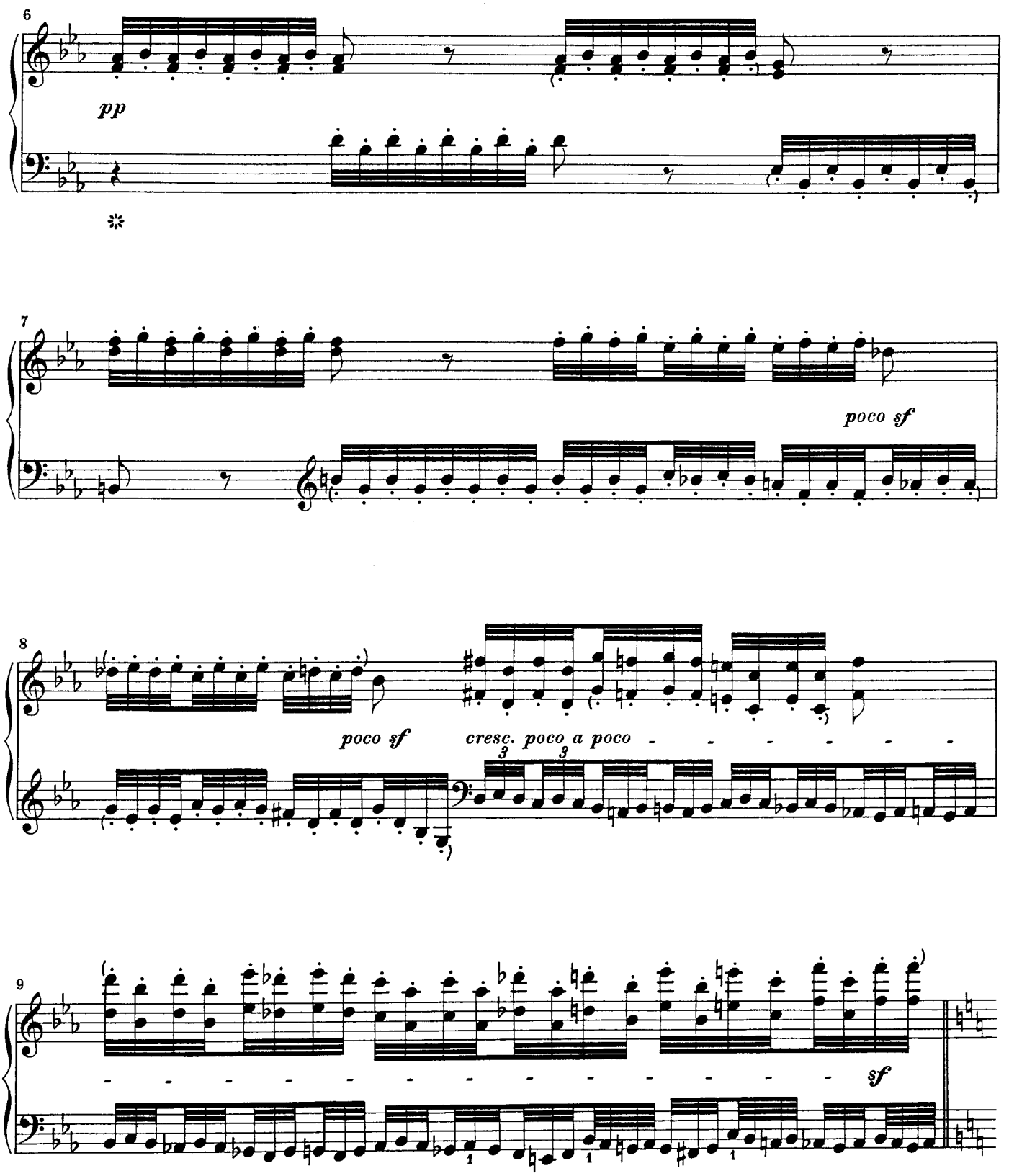
Fantasia in C Minor

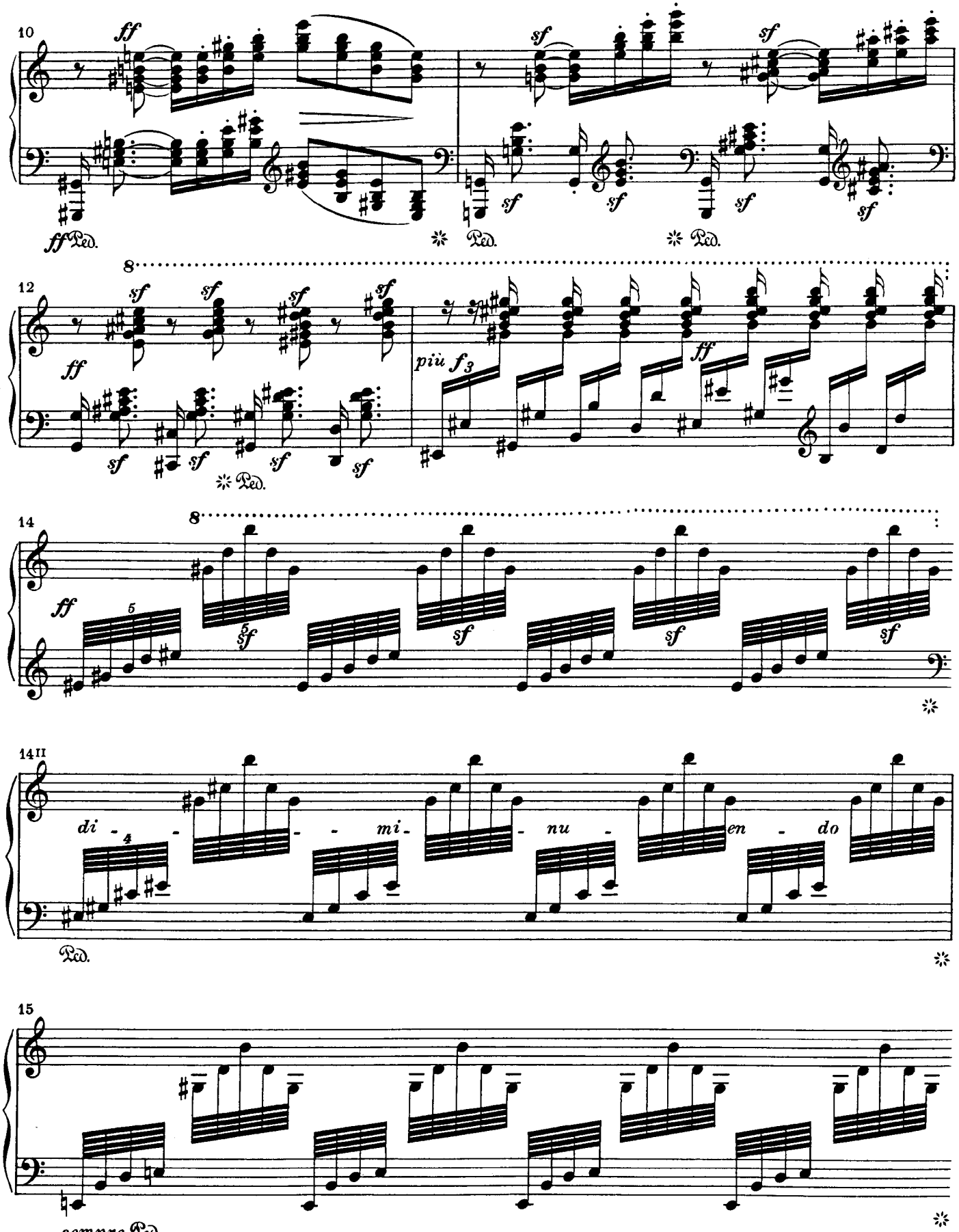
for Piano, Chorus, and Orchestra

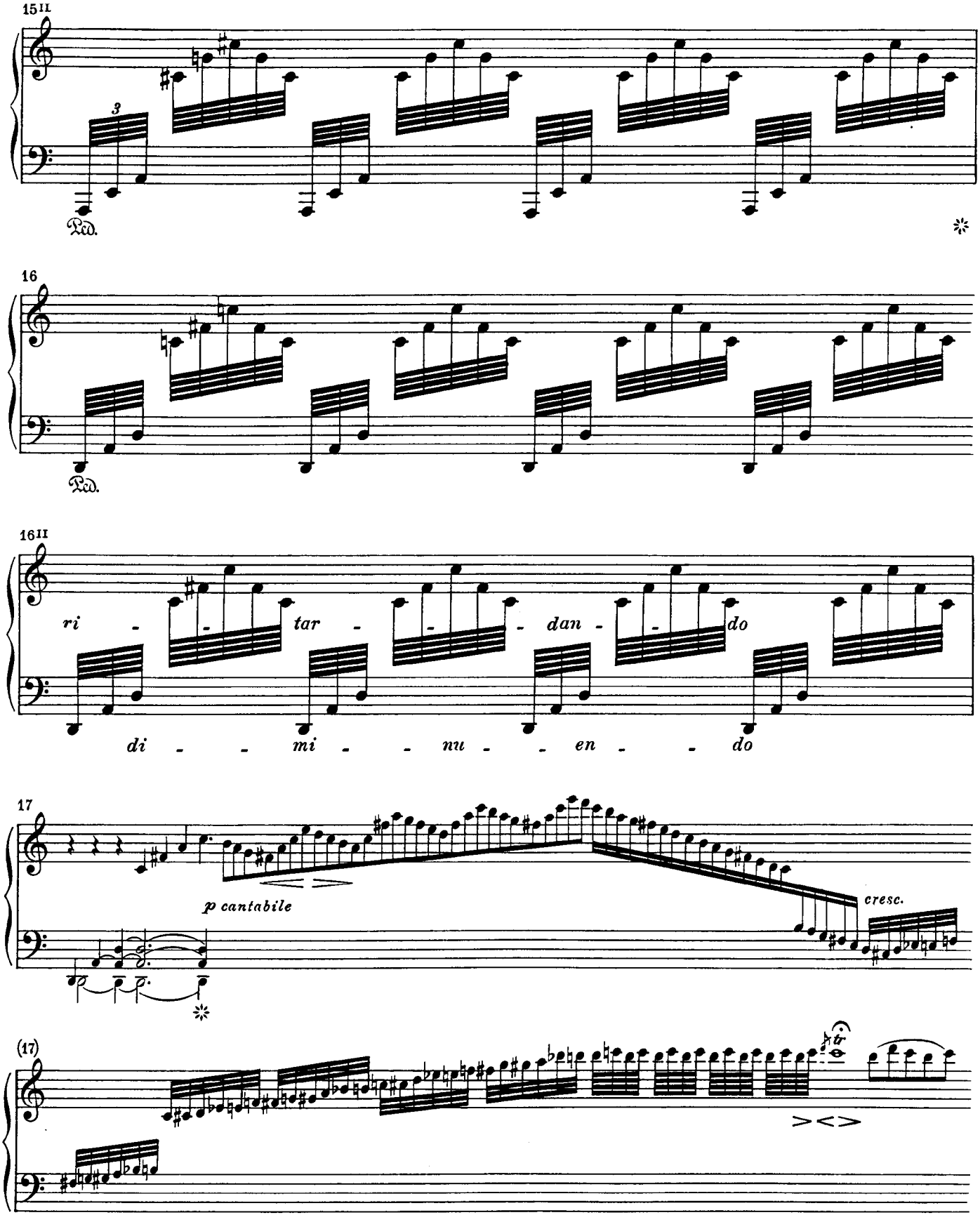
Op. 80

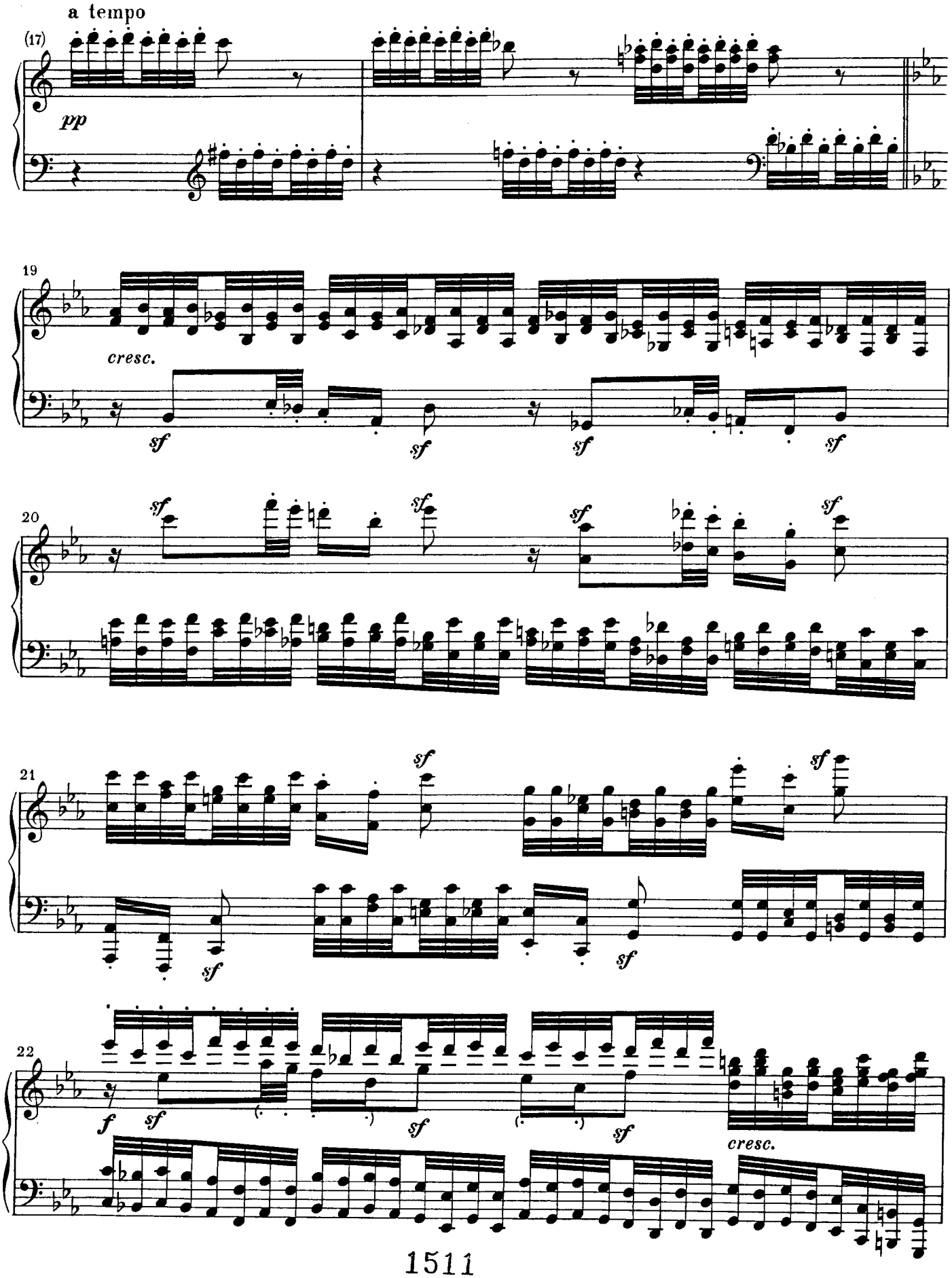
(Choral Fantasy)

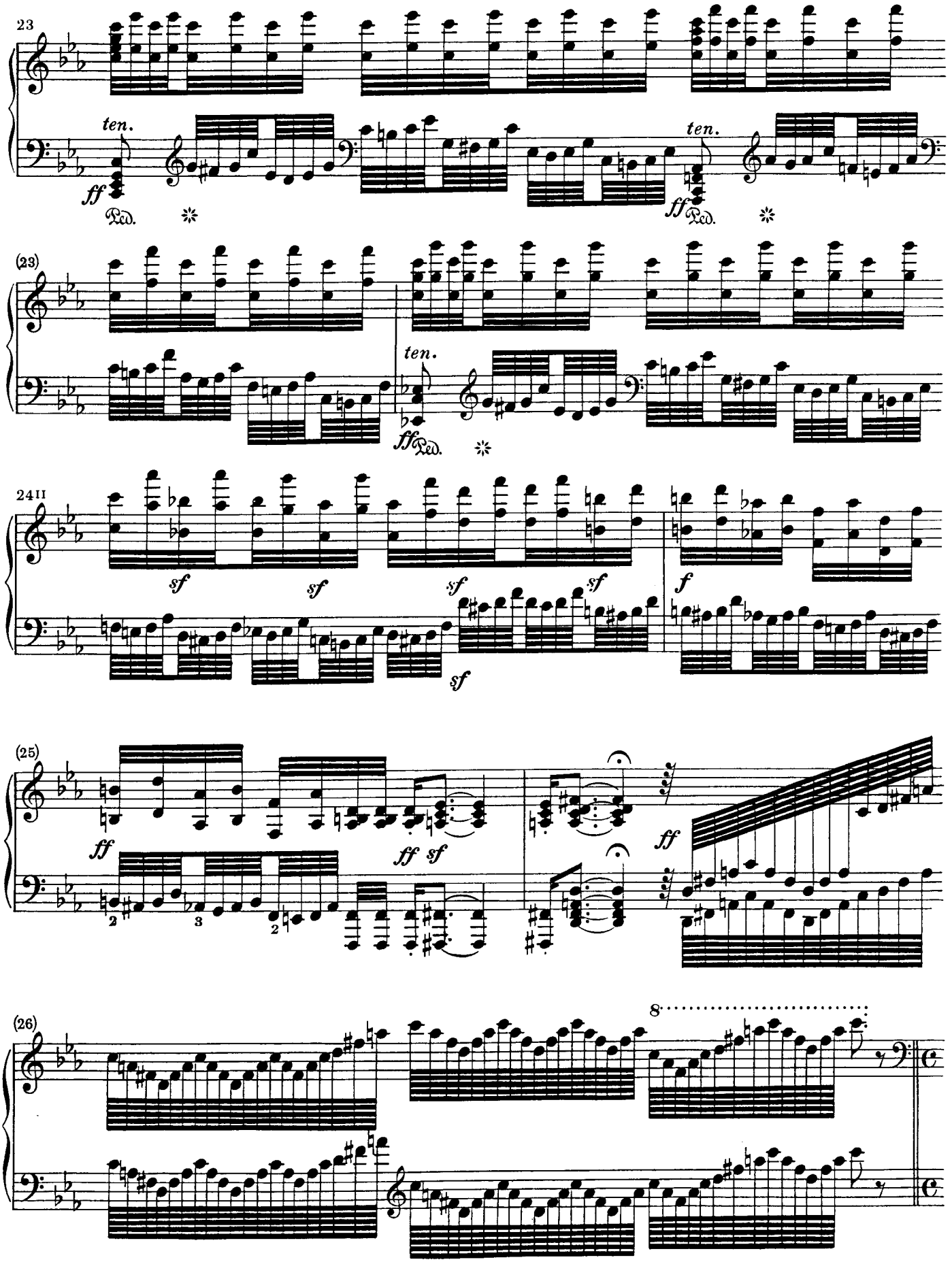


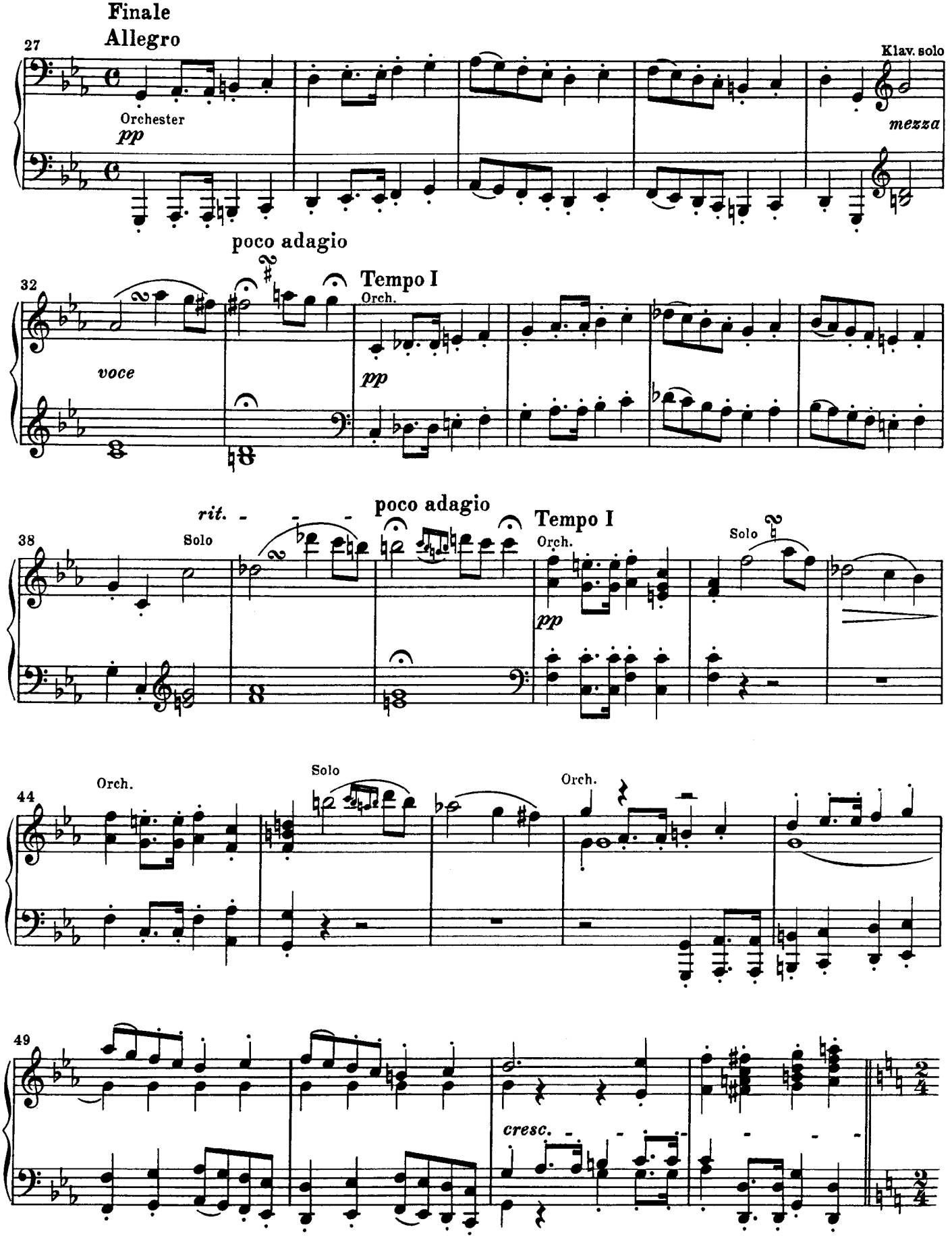

6
pp
7
poco sf
8
poco sf
cresc. poco a poco
9
sf

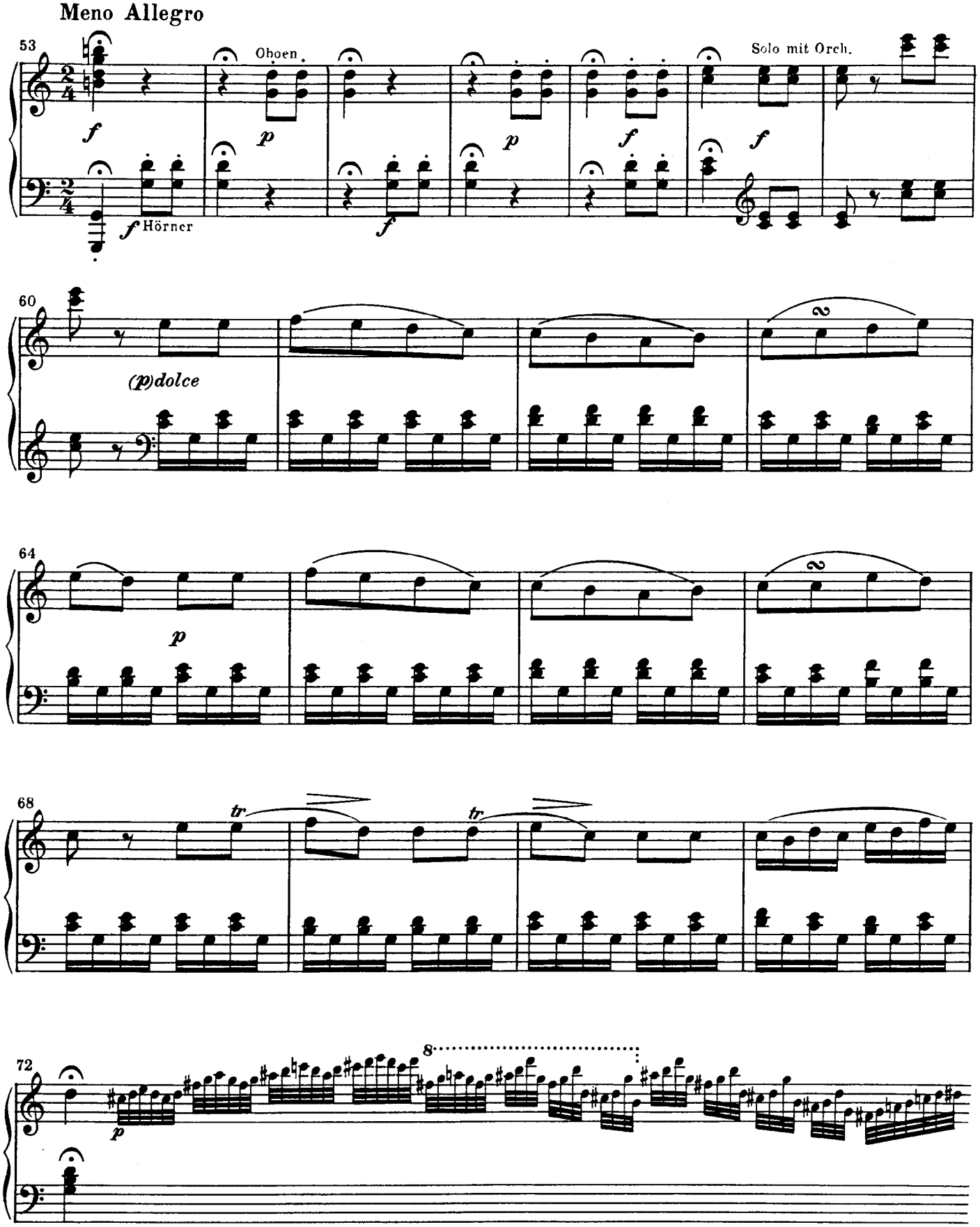

10
ff
sf
ff Ped.
Ped.
12
8
ff
sf
più f
14
8
ff
sf
14 II
di - mi - nu - en - do
Ped.
15
sempre Ped.

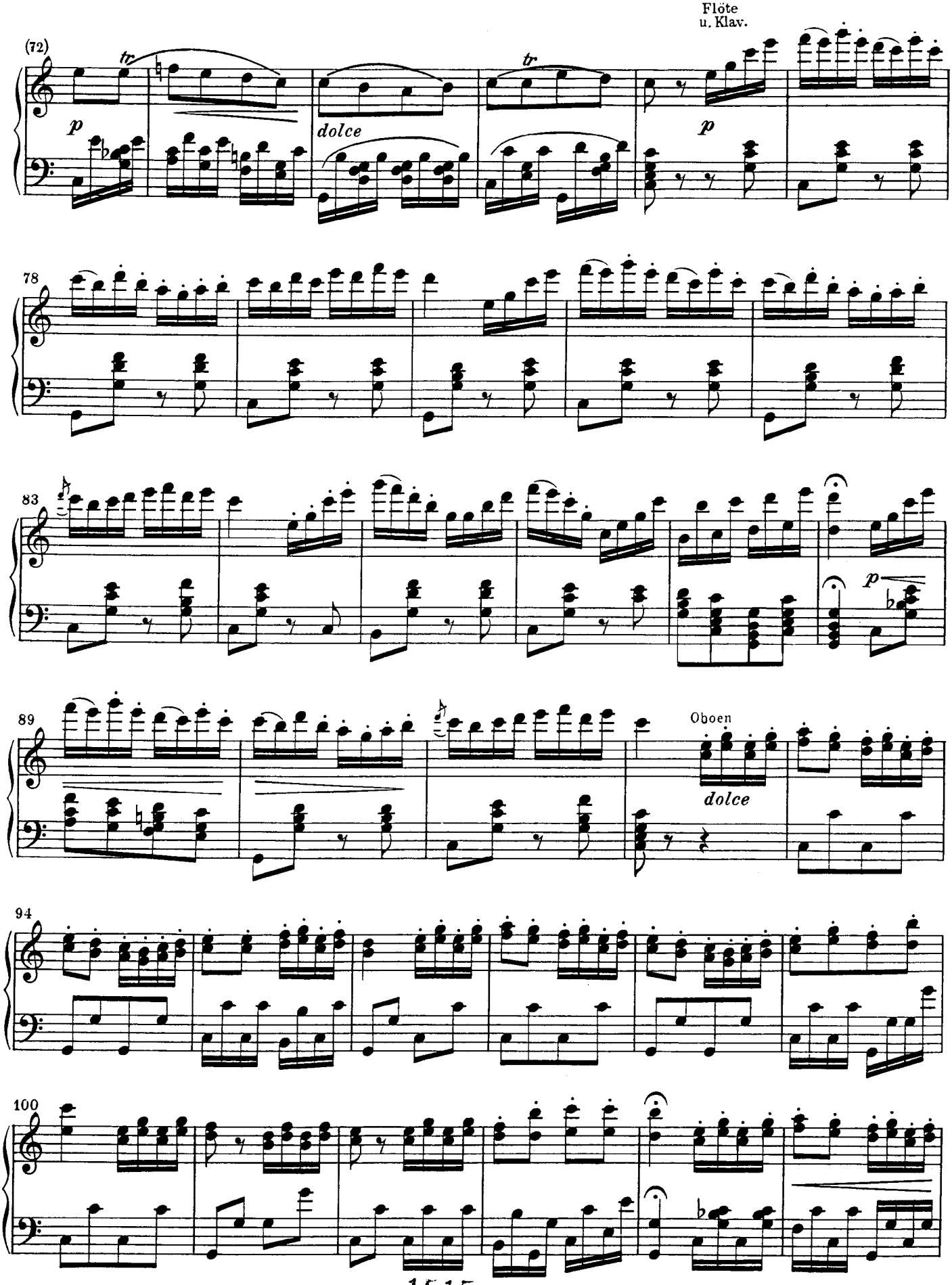

15II
3
Ped.
16
Ped.
16II
ri - - - tar - - - dan - - do
di - - mi - - nu - - en - - do
17
p cantabile
cresc.
(17)
tr

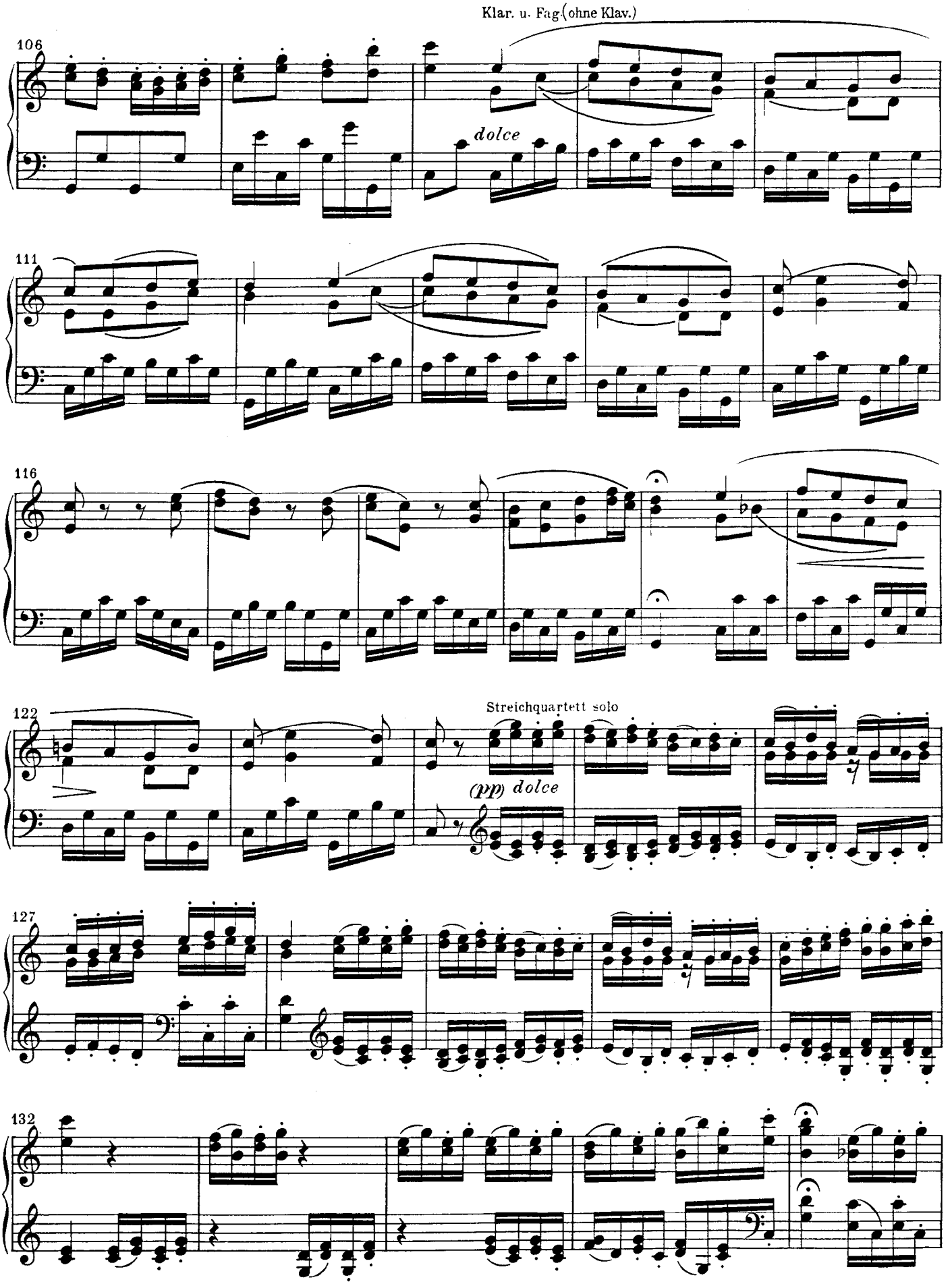

a tempo
(17)
pp
19
cresc.
sf
20
21
22
f
cresc.

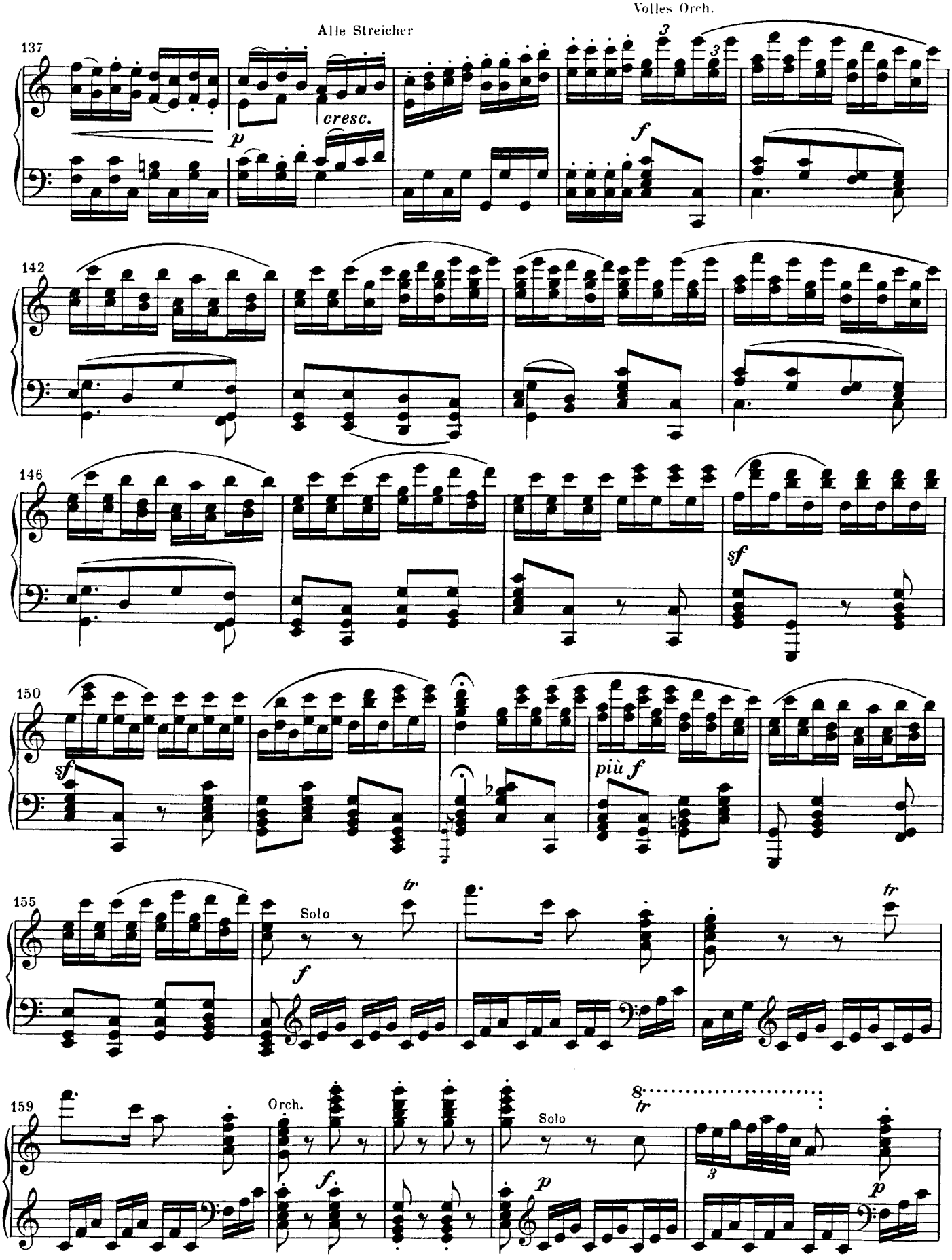

23
ten.
ff
Ped.
ten.
ff
Ped.
(23)
ten.
ff
Ped.
24II
sf
sf
sf
sf
f
sf
(25)
ff
ff sf
ff
(26)
8

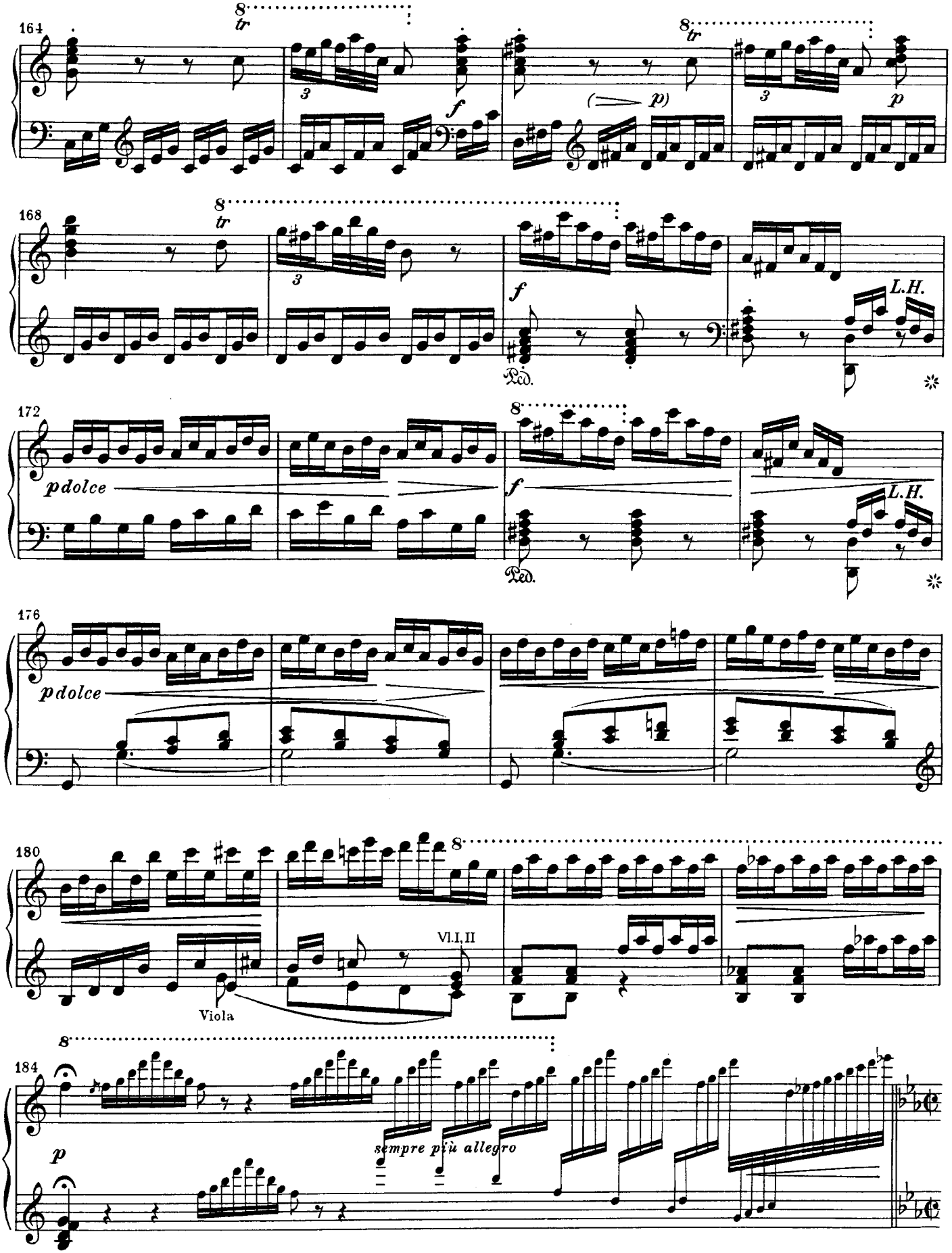

Finale
Allegro
27
Orchester
pp
Klav. solo
mezza
poco adagio
32
Tempo I
Orch.
voce
pp
rit.
poco adagio
38
Solo
Tempo I
Orch.
pp
Solo
Orch.
Solo
44
Orch.
49
cresc.

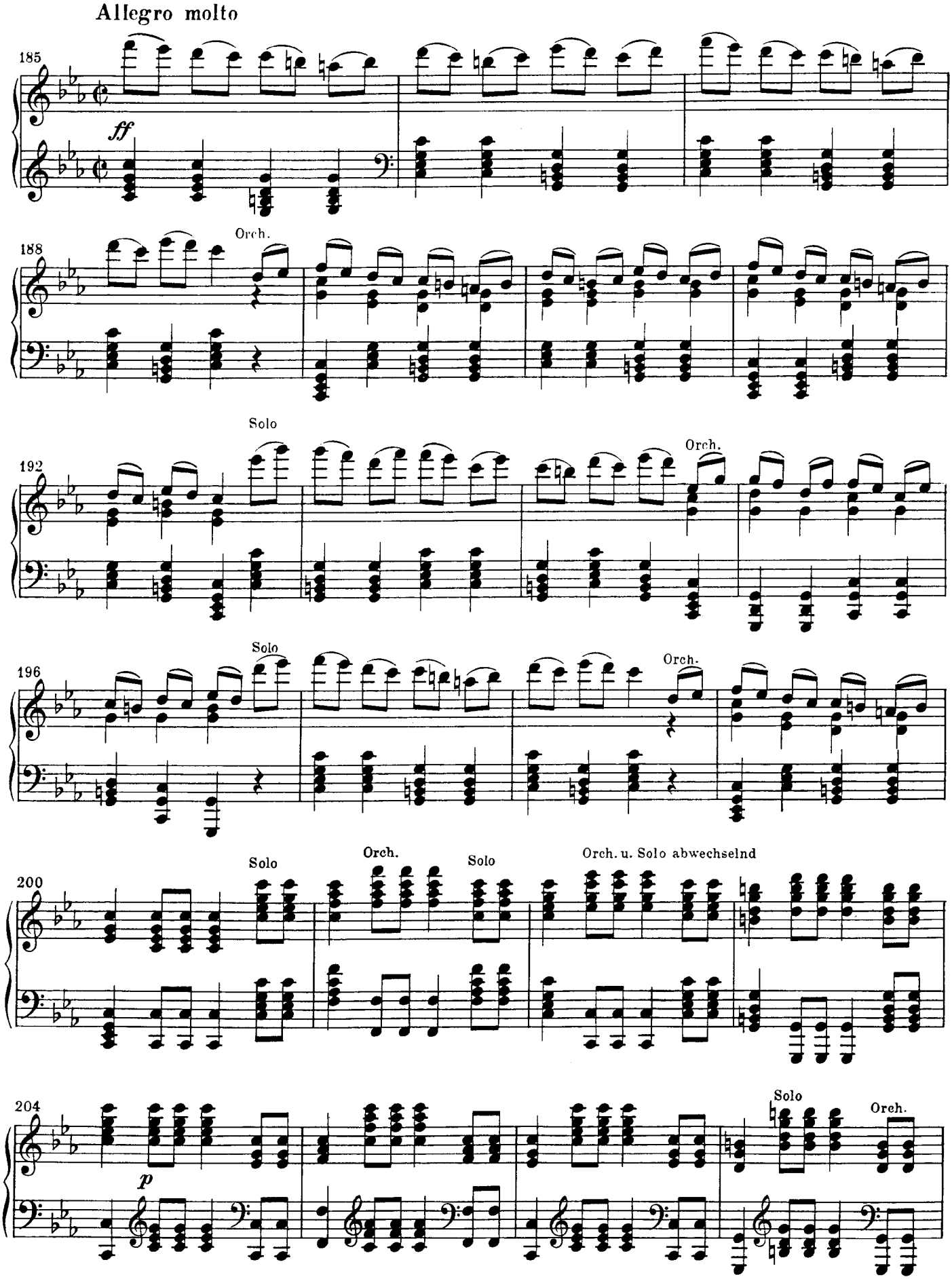

Meno Allegro
53
Oboen.
Solo mit Orch.
f
p
f Hörner
60
(p)dolce
64
68
tr
72
8

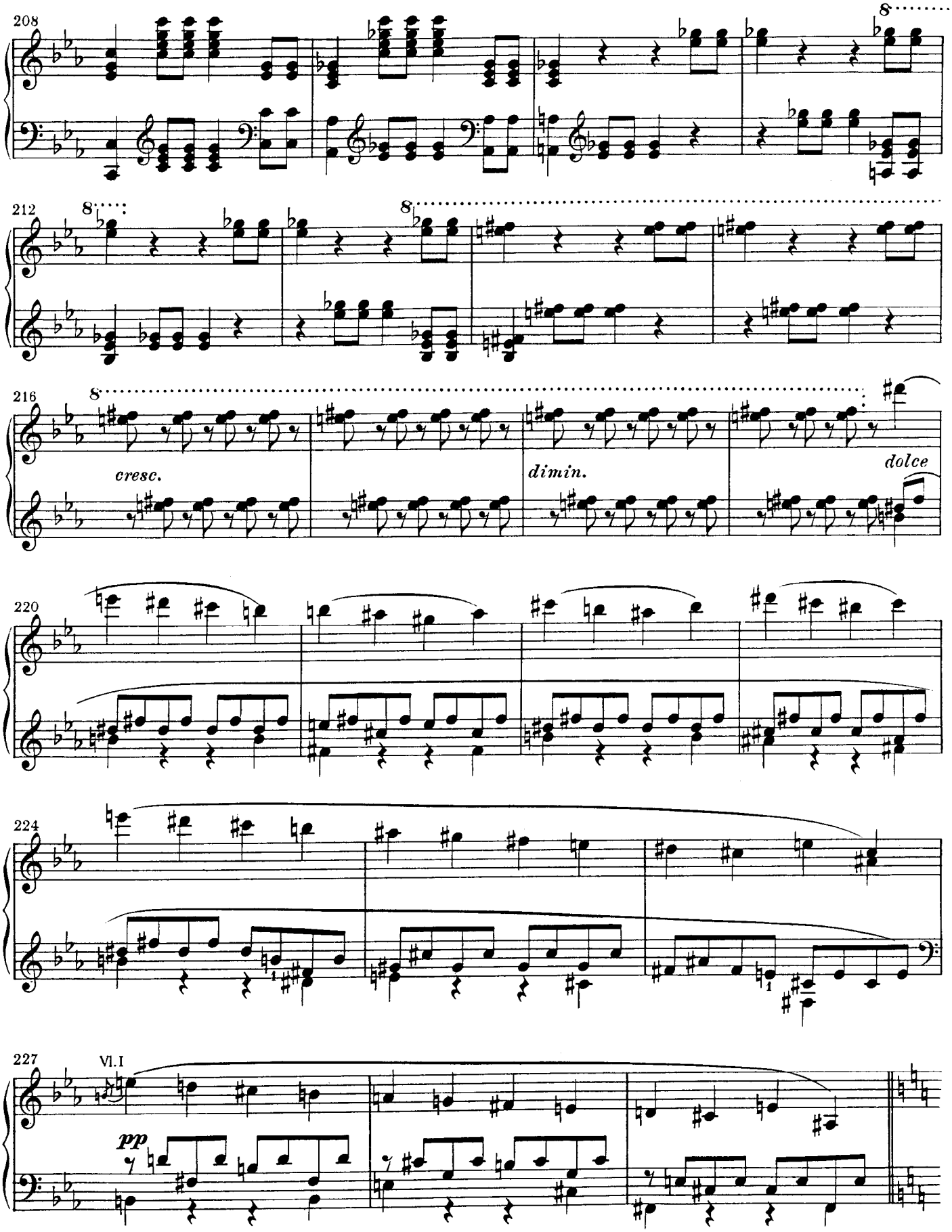

Flöte
u. Klav.
(72)
tr
p
dolce
tr
p
78
83
p
89
Oboen
dolce
94
100

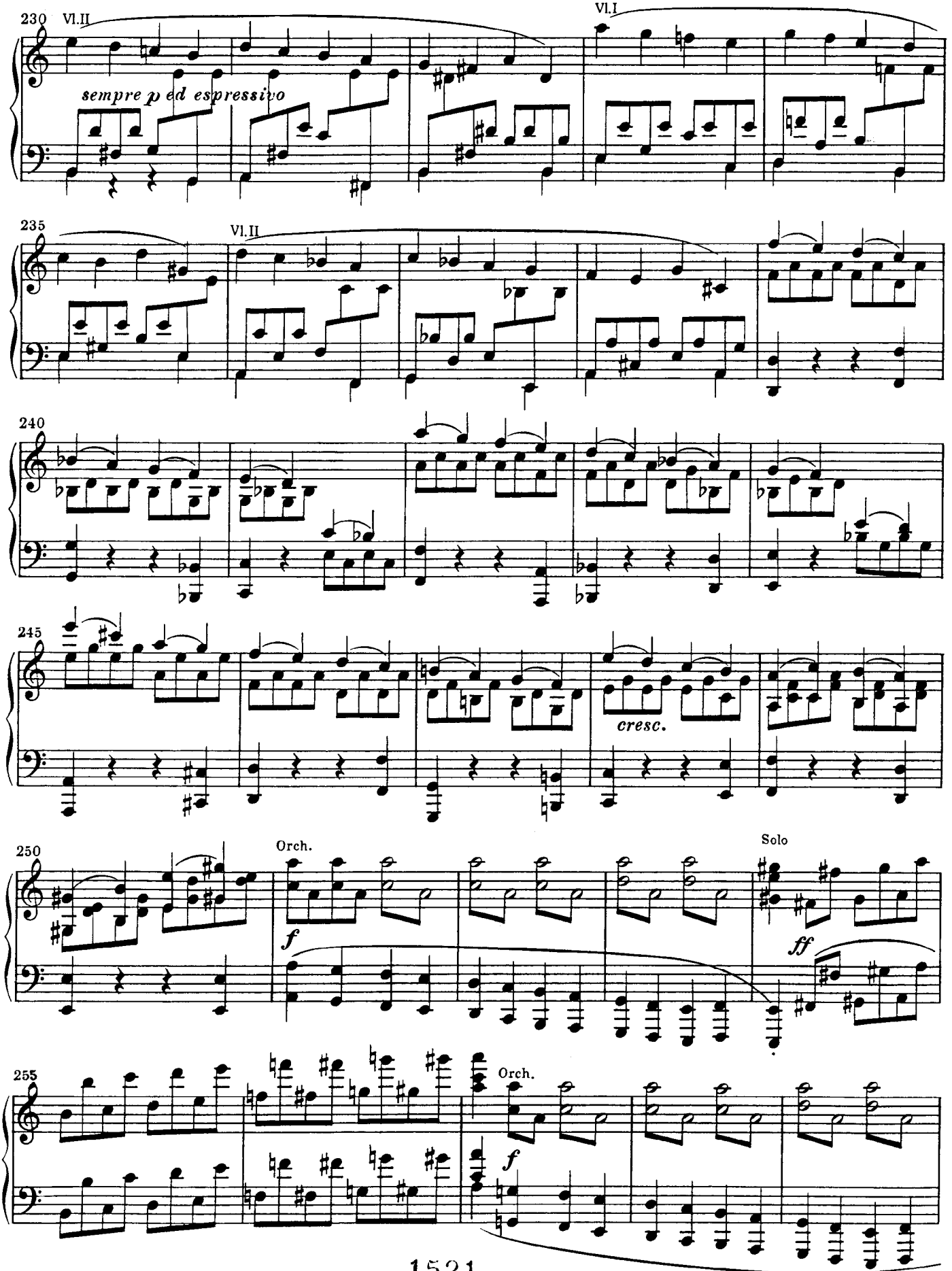

Klar. u. Fag. (ohne Klav.)
106
dolce
111
116
122
Streichquartett solo
(pp) dolce
127
132

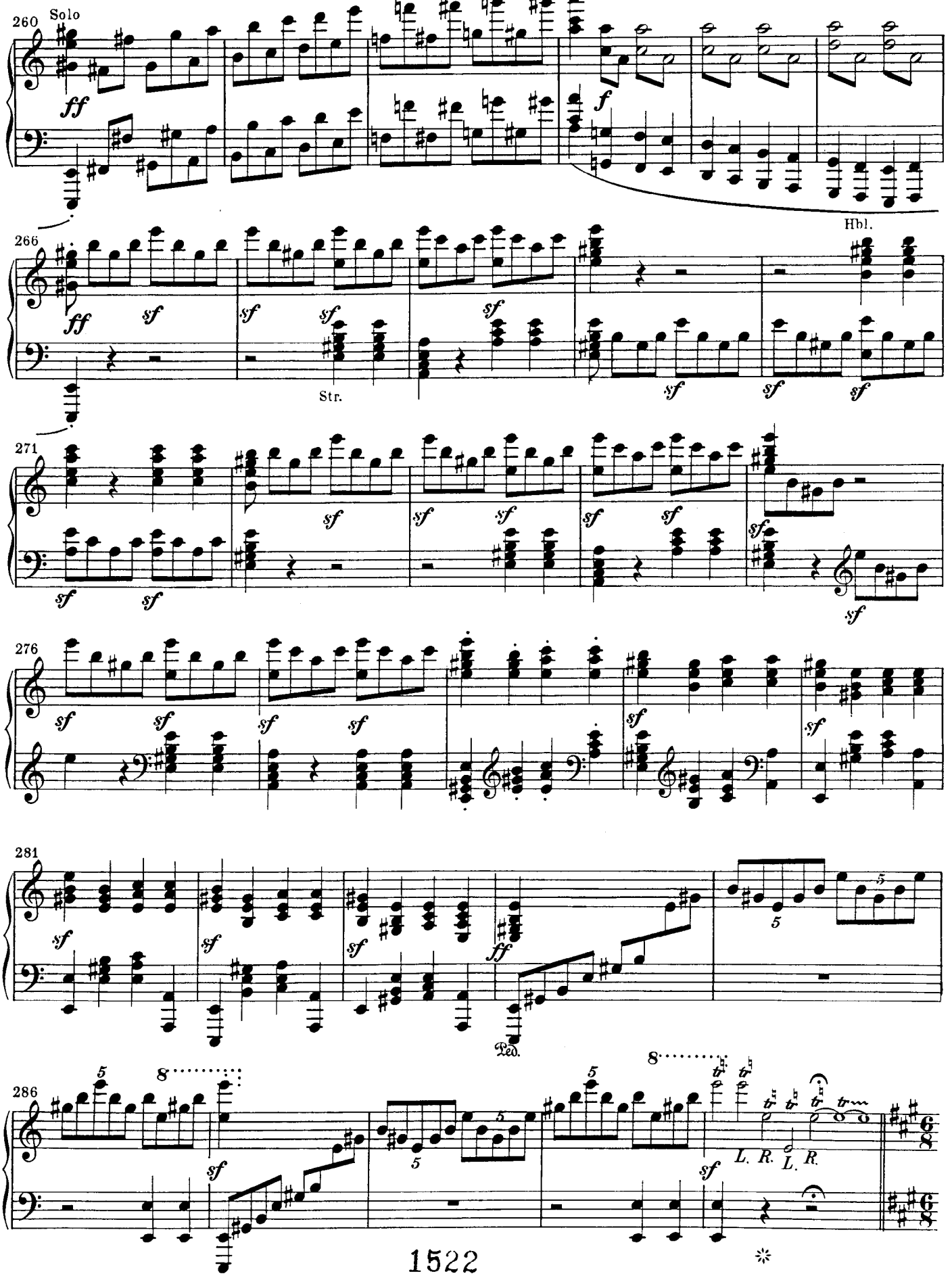

Alle Streicher
Volles Orch.
137
cresc.
p
f
142
146
sf
150
sf
più f
155
Solo
tr
f
159
Orch.
f
Solo
tr
p
p

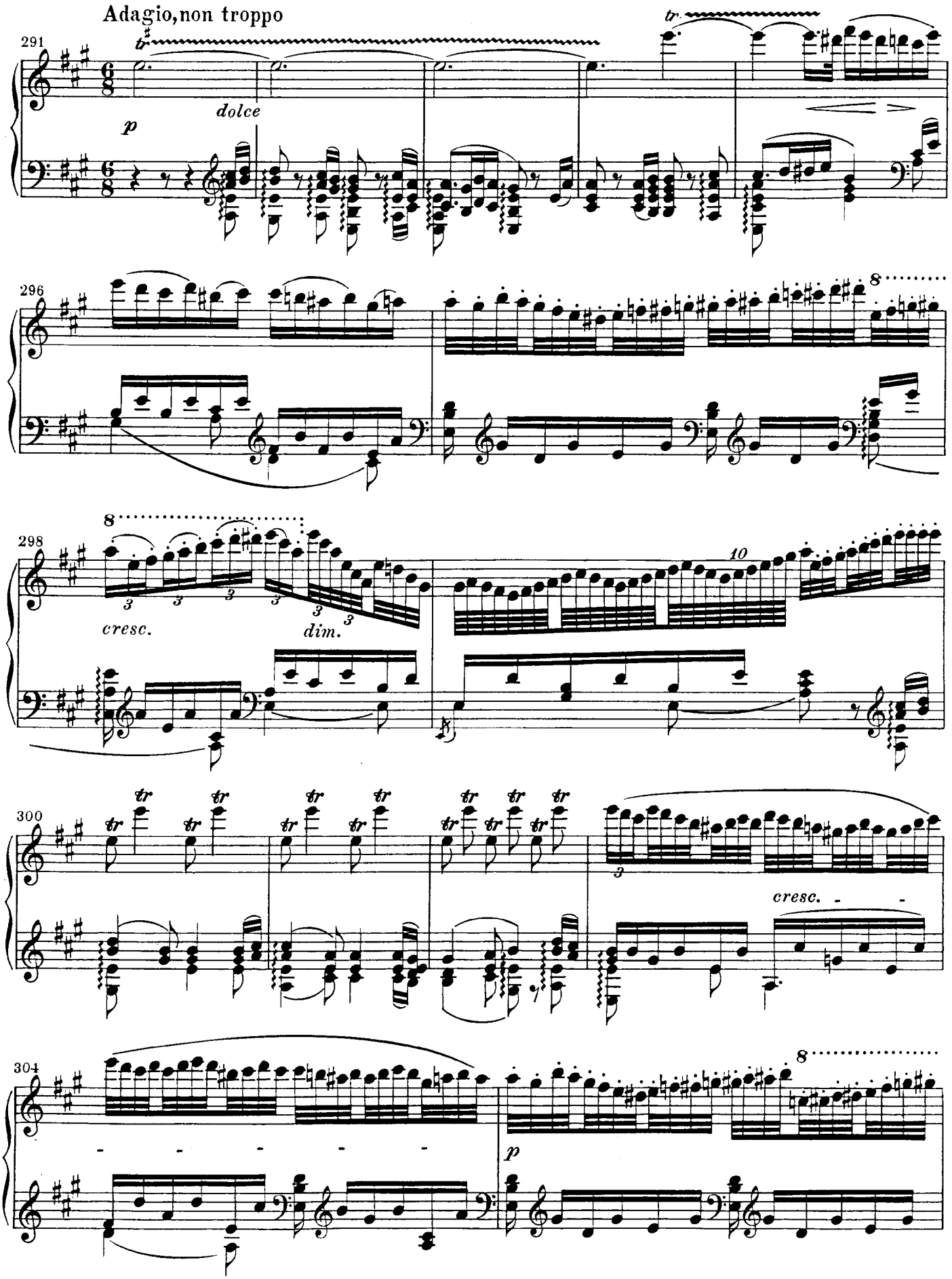

164
8
tr
3
f
(p)
8
tr
3
p
168
8
tr
3
f
Ped.
L.H.
172
pdolce
8
f
Ped.
L.H.
176
pdolce
180
8
Viola
Vl.I,II
184
8
p
sempre più allegro

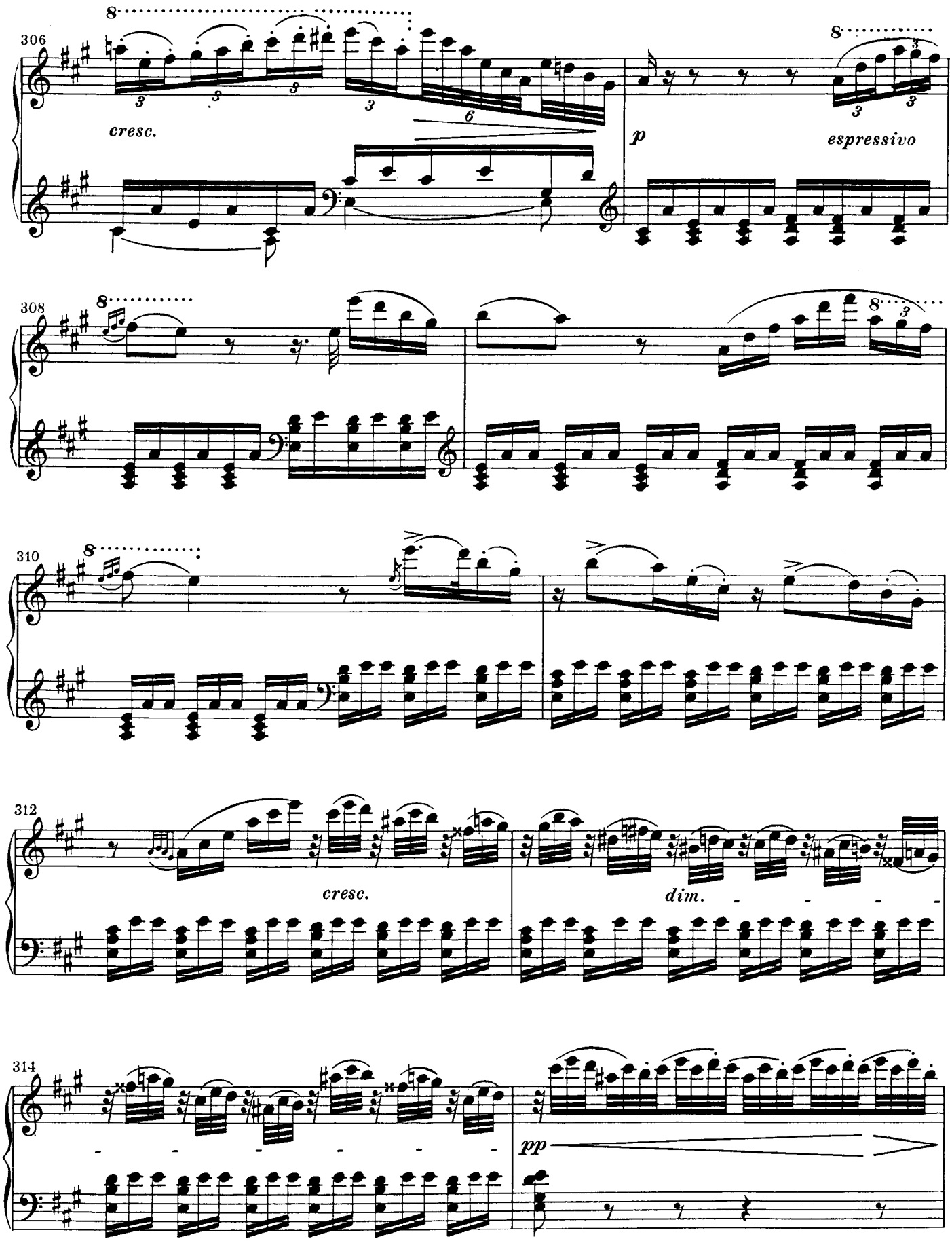

Allegro molto
185
ff
188
Orch.
192
Solo
Orch.
196
Solo
Orch.
200
Solo
Orch.
Solo
Orch. u. Solo abwechselnd
204
p
Solo
Orch.

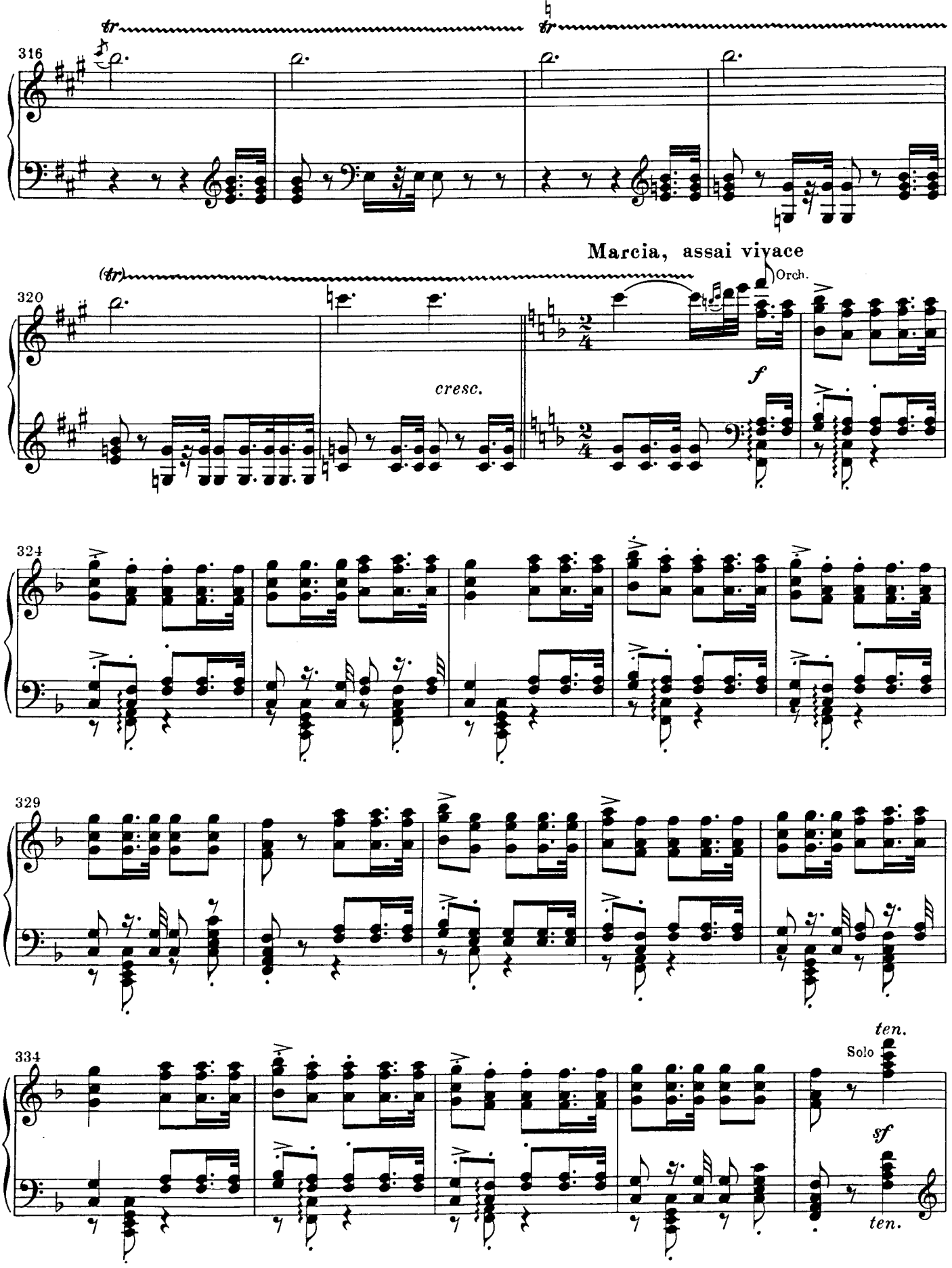

208
8
212
8
8
216
8
cresc.
dimin.
dolce
220
224
227
Vl.I
pp

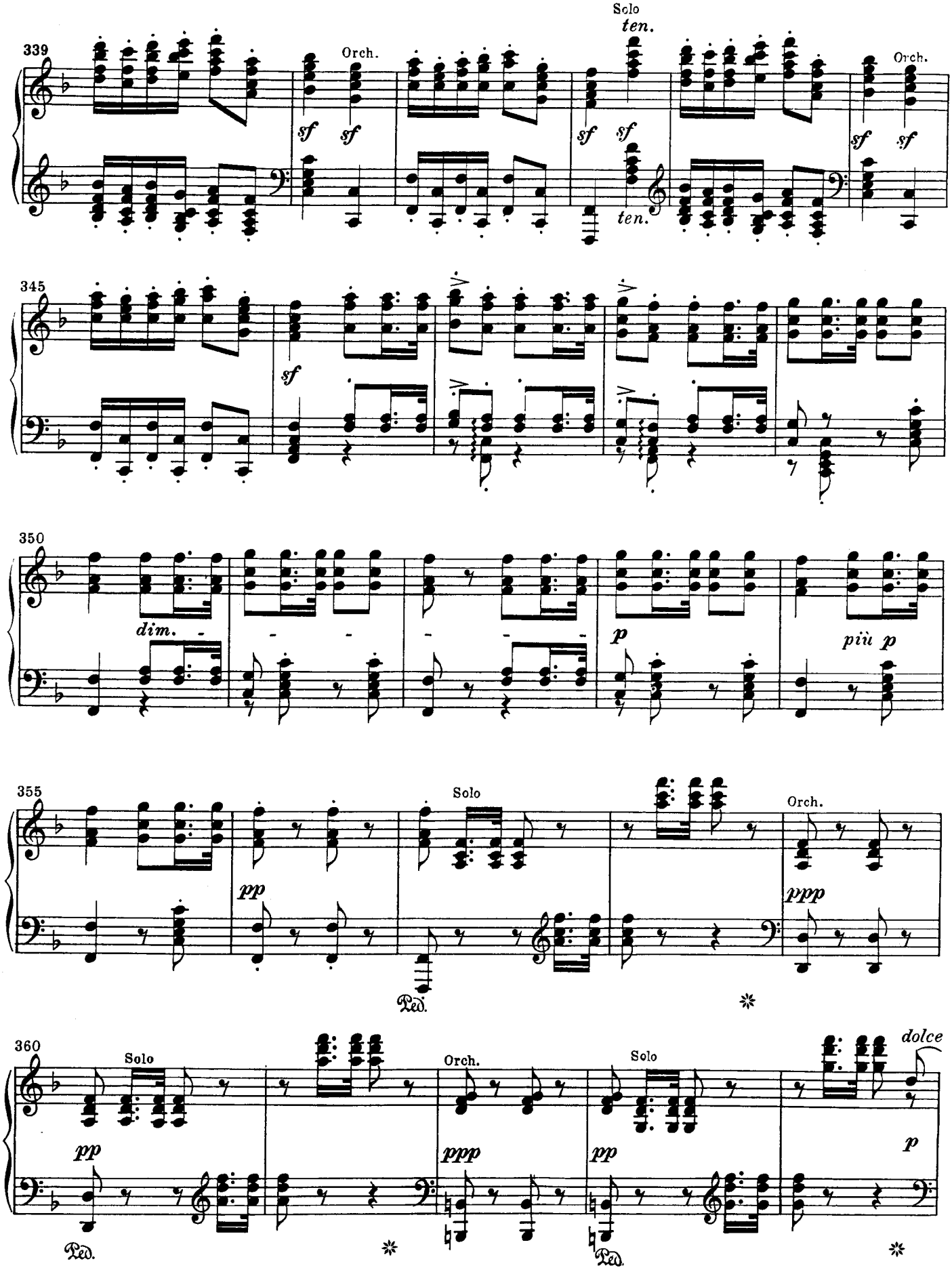

230
Vl.II
sempre p ed espressivo
Vl.I
235
Vl.II
240
245
cresc.
250
Orch.
f
Solo
ff
255
Orch.
f

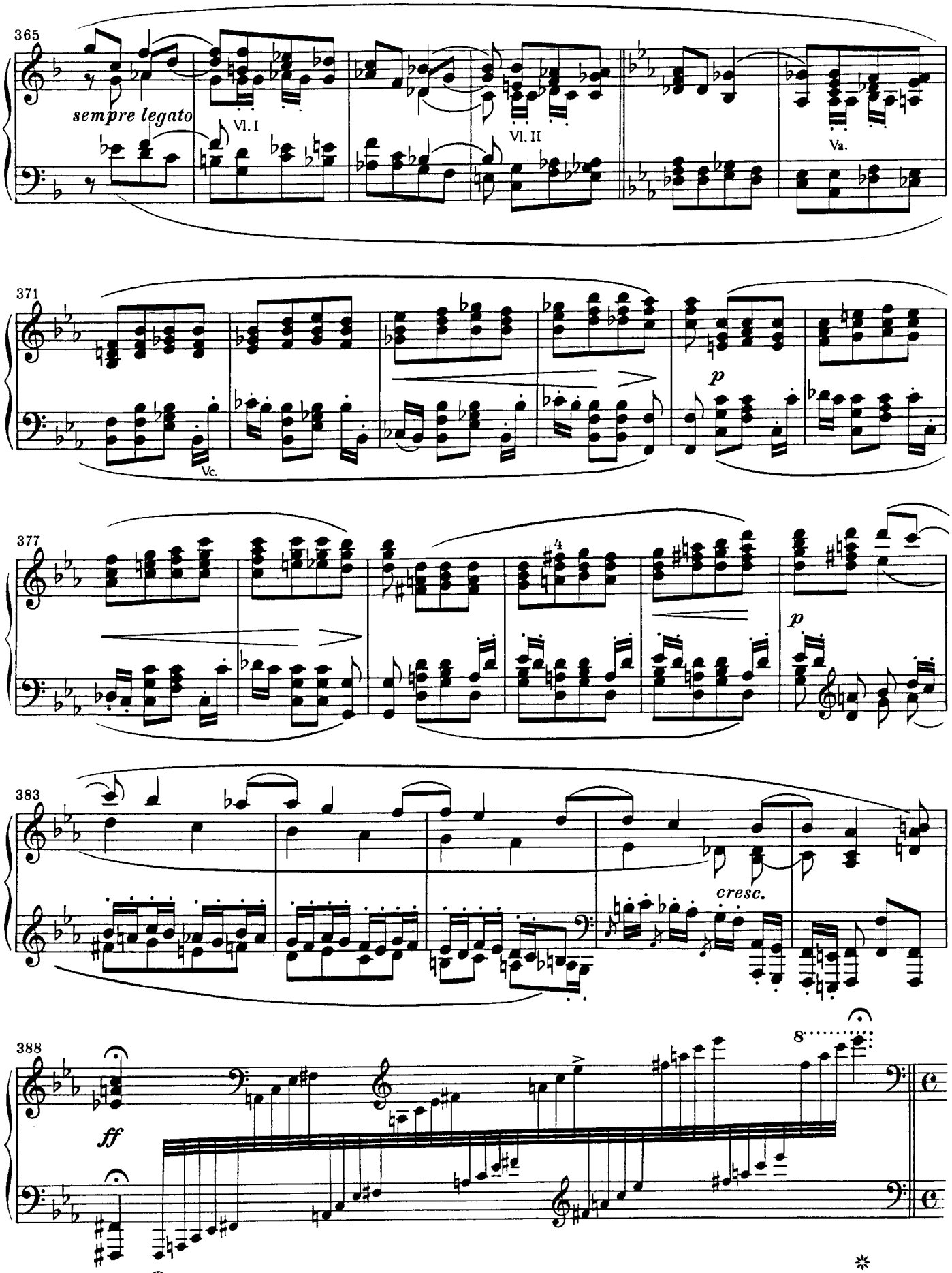

260
Solo
ff
f
Hbl.
266
ff
sf
Str.
271
276
281
Ped.
286
L. R.
L. R.

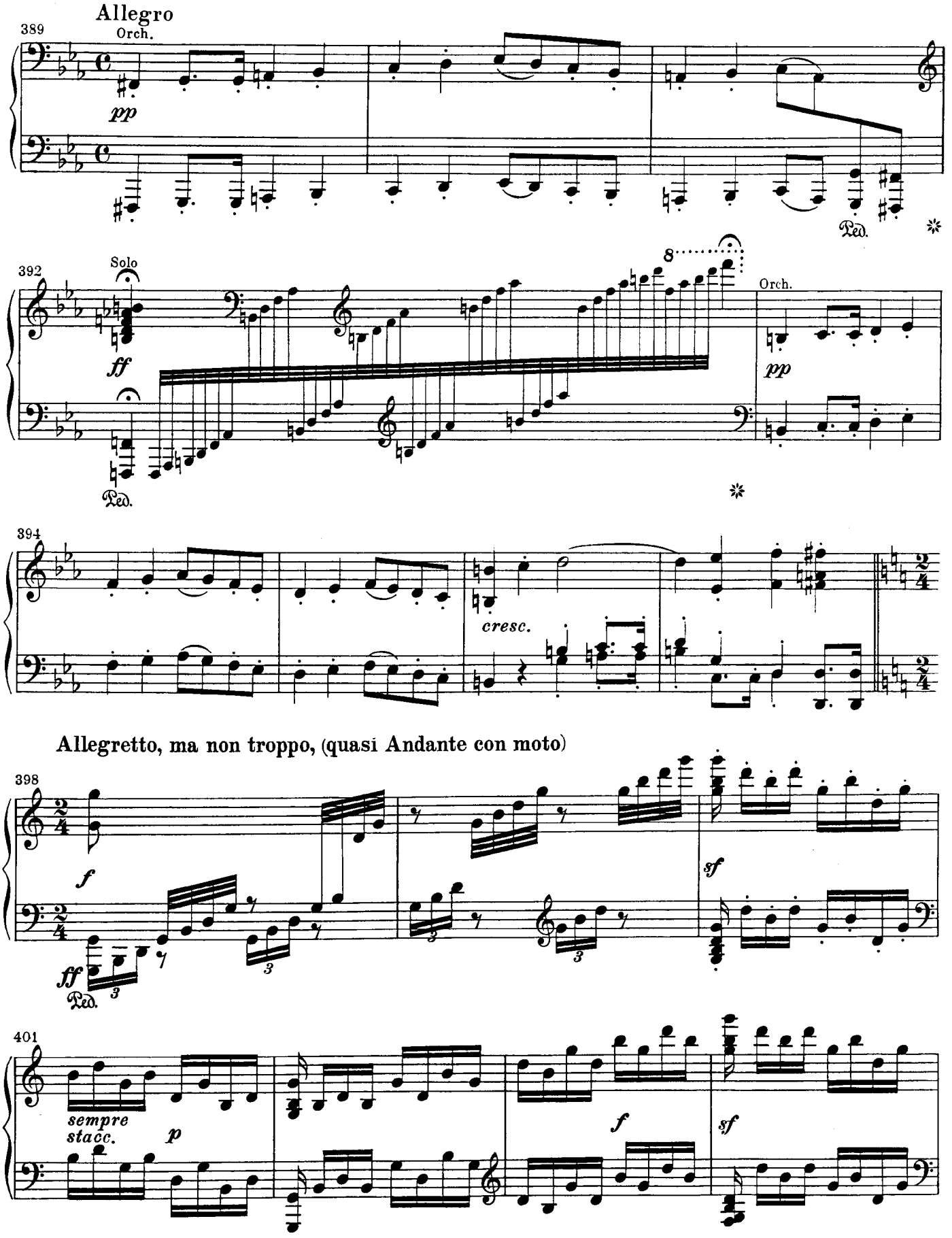

Adagio, non troppo
291
tr
dolce
p
tr
296
8
298
8
cresc.
dim.
10
300
tr
3
cresc.
304
8
p

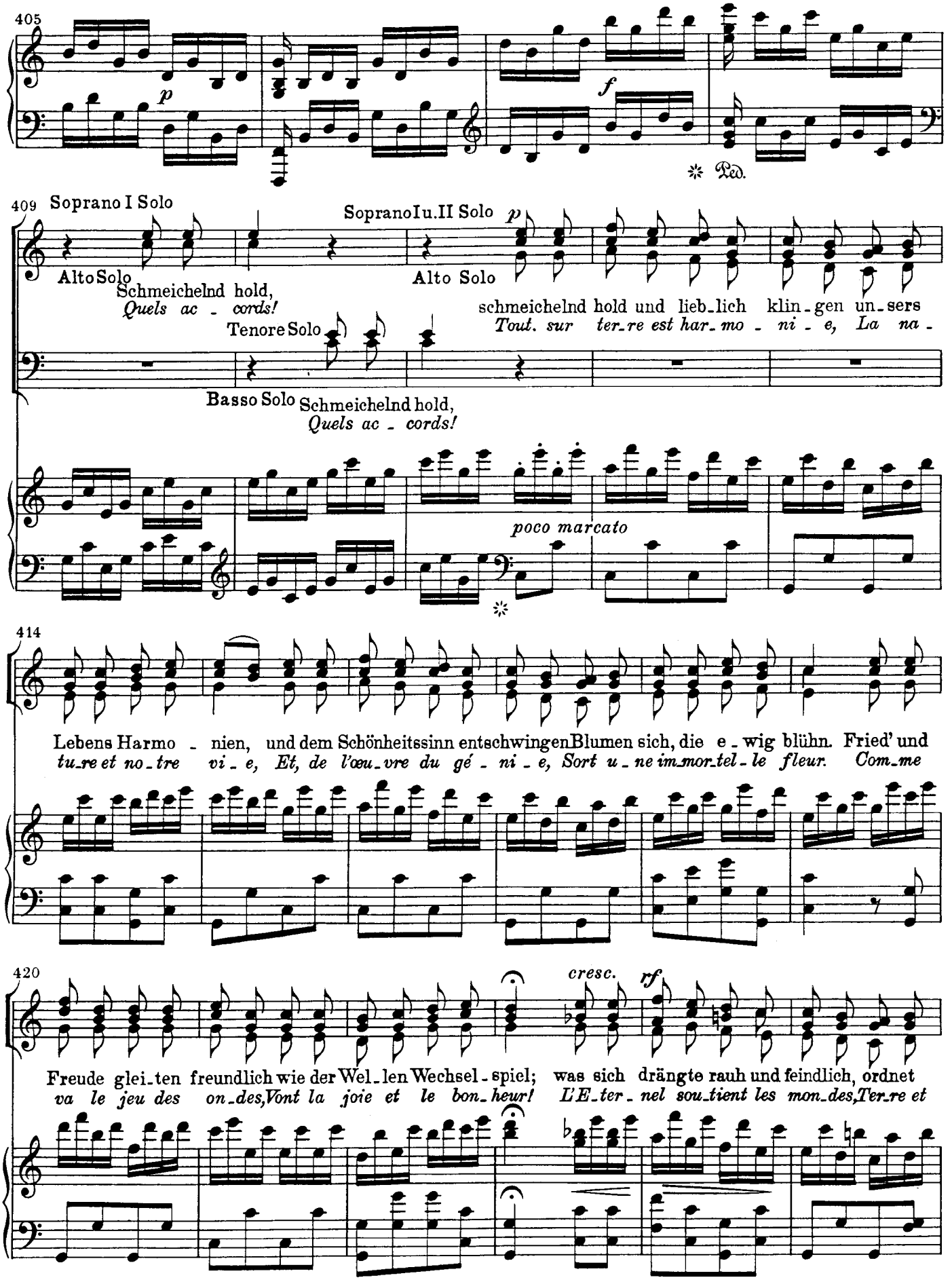

306
cresc.
p
espressivo
308
310
312
cresc.
dim.
314
pp

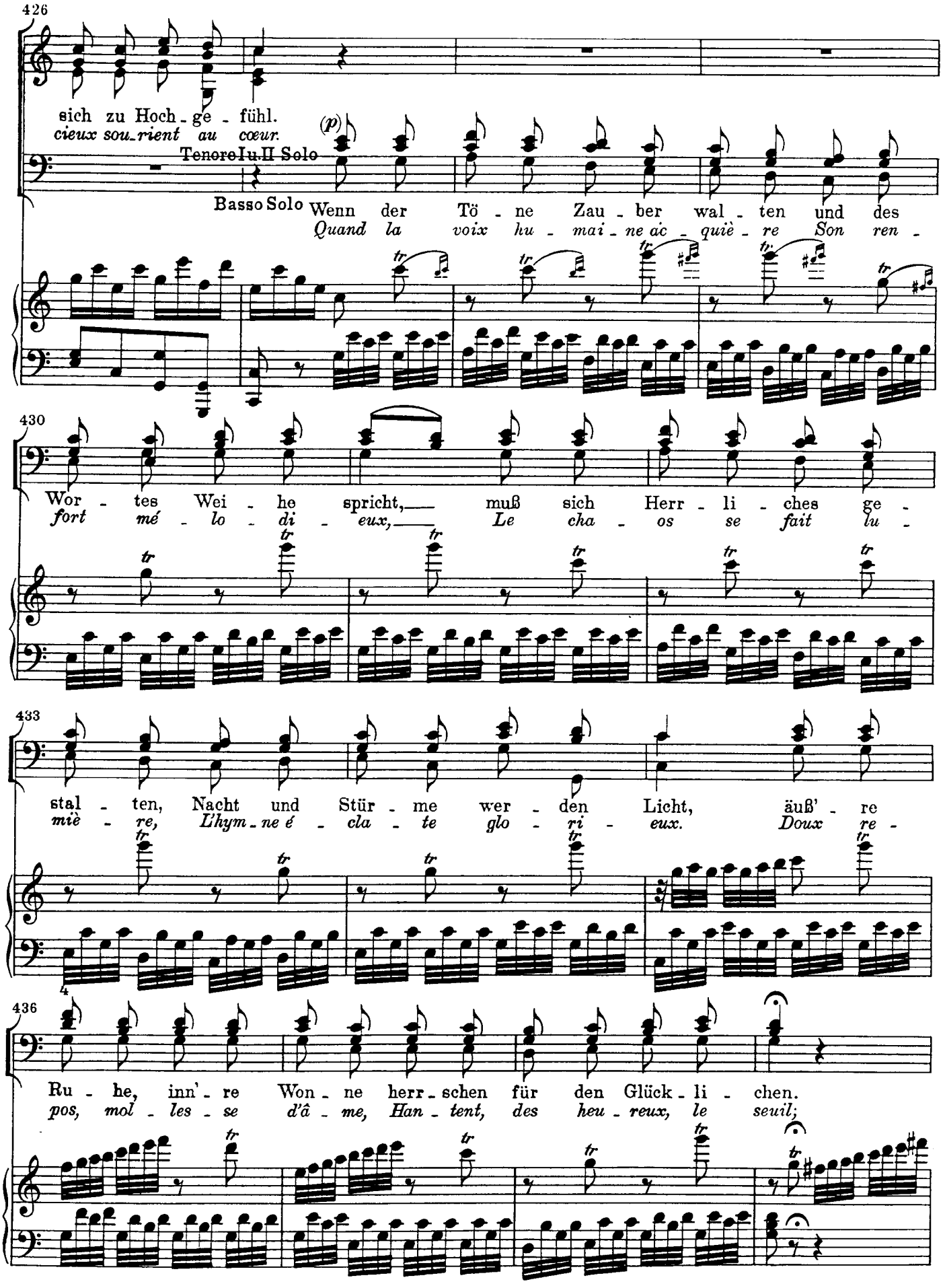

316
320
Marcia, assai vivace
Orch.
cresc.
f
324
329
334
Solo
ten.
sf
ten.

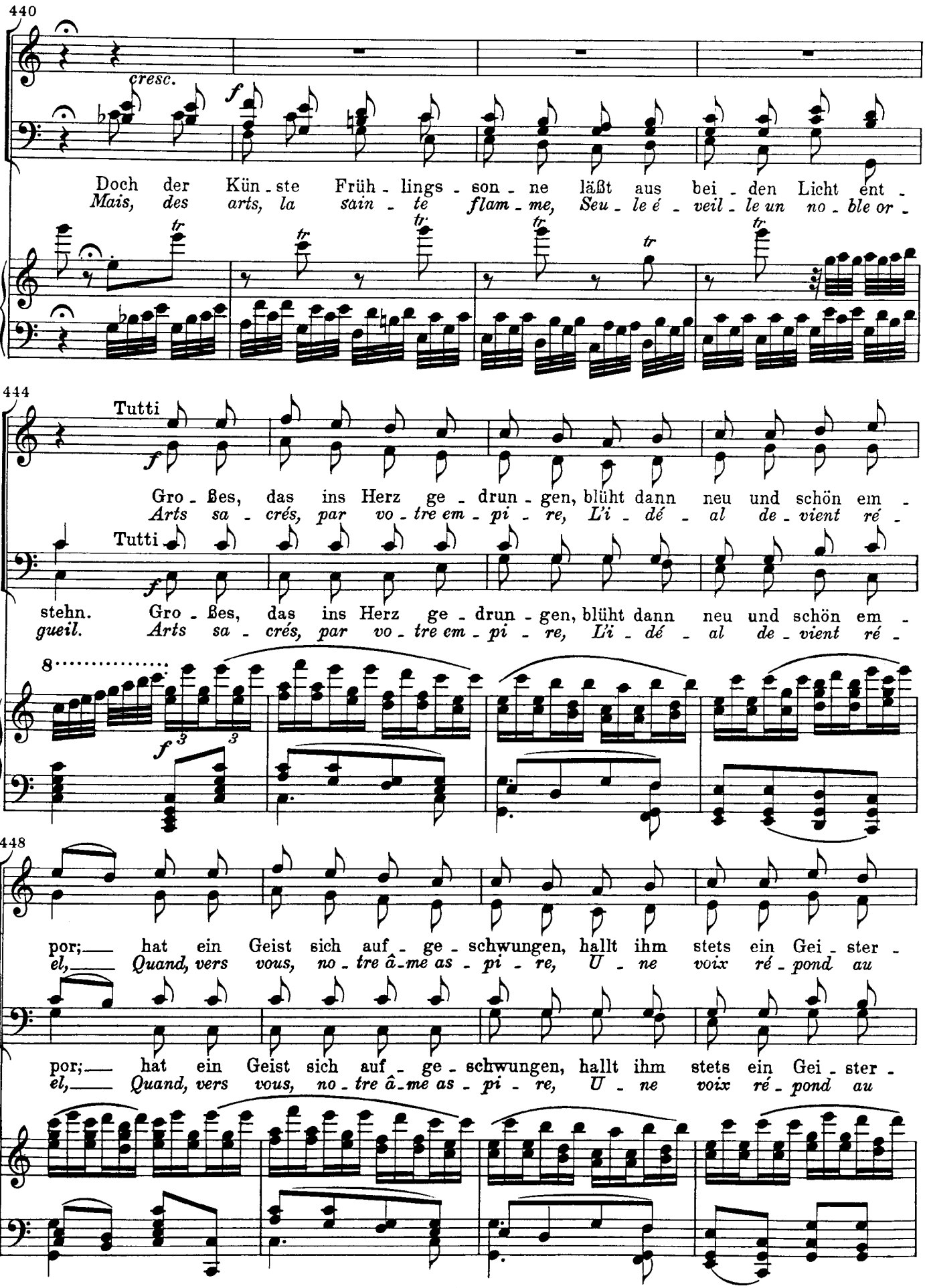

339
Orch.
sf sf
Solo
ten.
sf sf
ten.
Orch.
sf sf
345
sf
350
dim.
p
più p
355
Solo
pp
Orch.
ppp
Ped.
360
Solo
pp
Orch.
ppp
Solo
pp
dolce
p
Ped.
Ped.

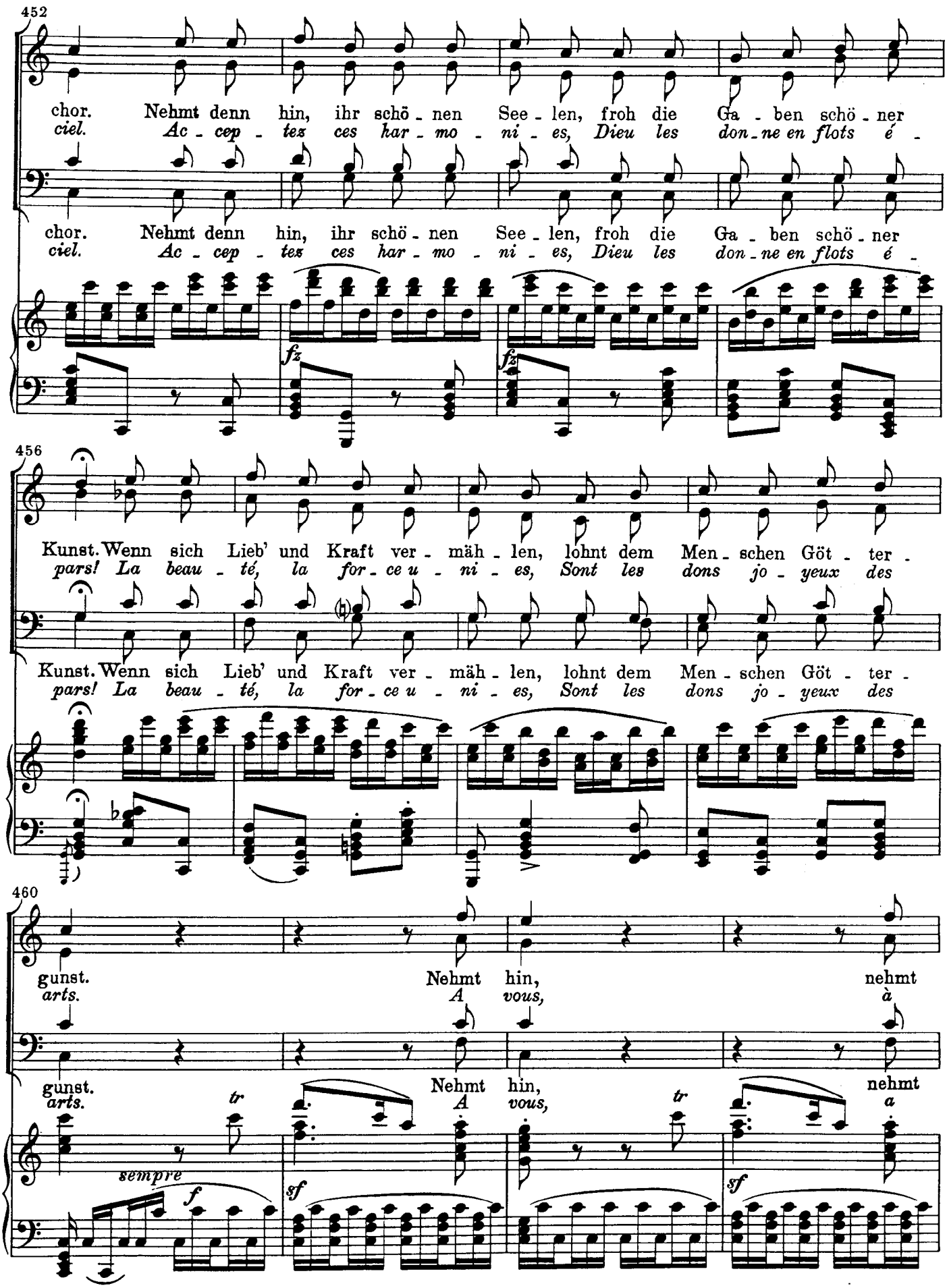

365
sempre legato
Vl. I
Vl. II
Va.
371
Vc.
p
377
4
p
383
cresc.
388
ff
8
Ped.

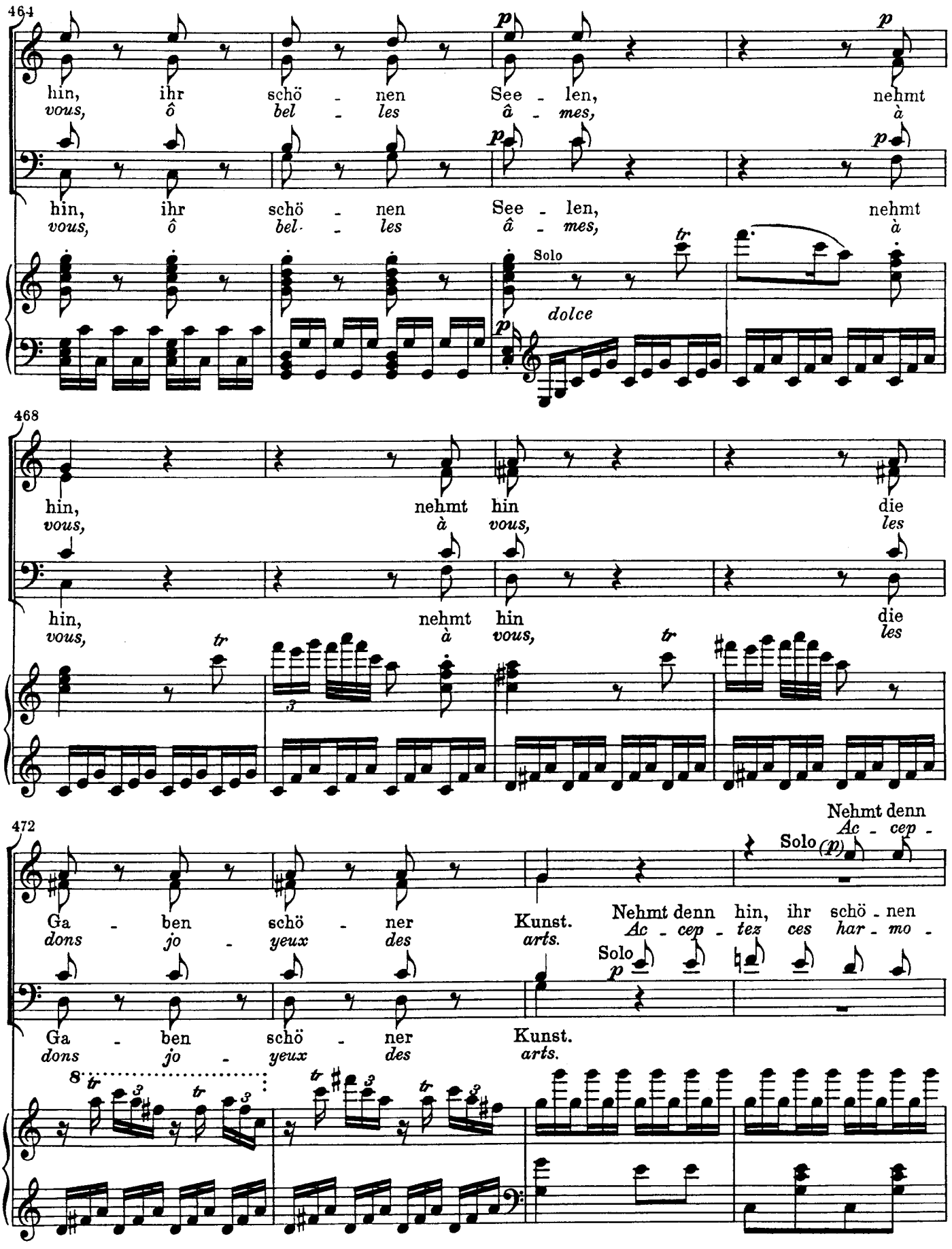

Allegro
389
Orch.
pp
Ped.
392
Solo
ff
8
Orch.
pp
Ped.
394
cresc.
Allegretto, ma non troppo, (quasi Andante con moto)
398
f
ff
Ped.
sf
401
sempre
stacc.
p
f
sf

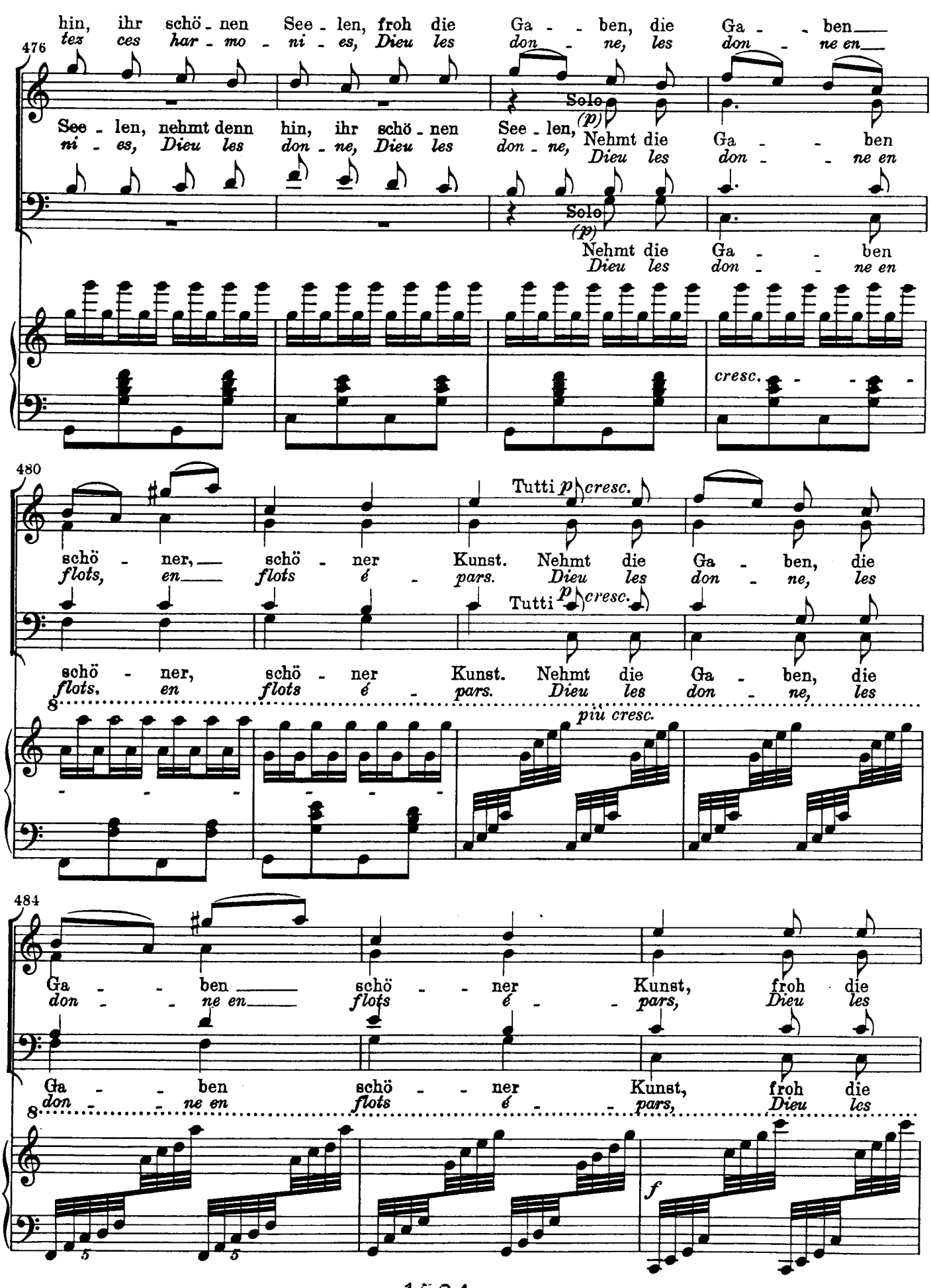

405
p
f
Ped.
409
Soprano I Solo
Soprano I u. II Solo
p
Alto Solo
Schmeichelnd hold,
Quels ac - cords!
Alto Solo
schmeichelnd hold und lieb-lich klin-gen un-sers
Tout. sur ter-re est har-mo - ni - e, La na -
Tenore Solo
Basso Solo
Schmeichelnd hold,
Quels ac - cords!
poco marcato
414
Lebens Harmo - nien, und dem Schönheitssinn entschwingen Blumen sich, die e - wig blühn. Fried' und
tu-re et no-tre vi - e, Et, de l'œu-vre du gé - ni - e, Sort u - ne im-mor-tel-le fleur. Com-me
420
cresc.
rf
Freude glei-ten freundlich wie der Wel-len Wechsel-spiel; was sich drängte rauh und feindlich, ordnet
va le jeu des on-des, Vont la joie et le bon-heur! L'E-ter-nel sou-tient les mon-des, Ter-re et

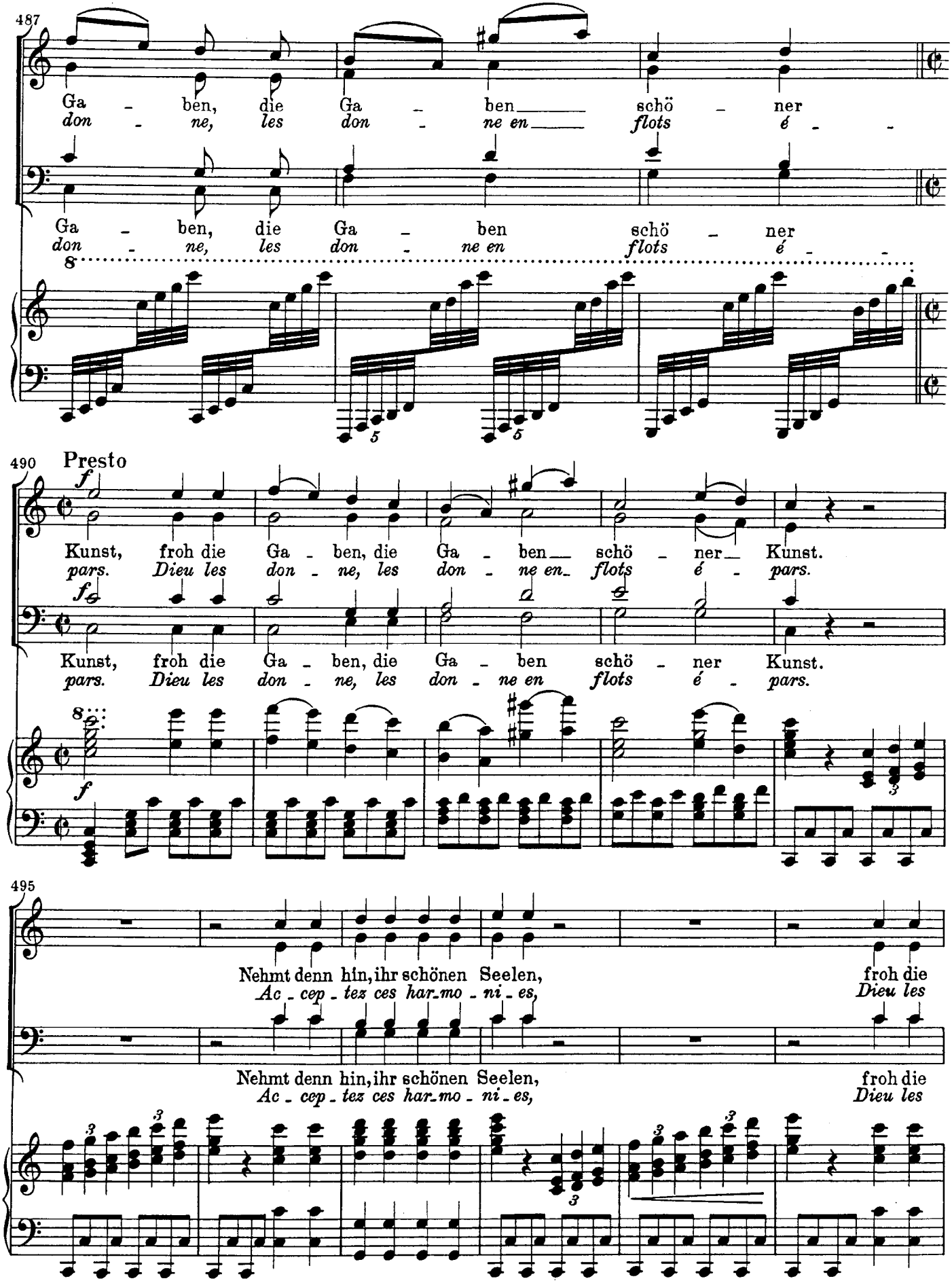

426
sich zu Hoch - ge - fühl.
cieux sou_rient au cœur.
(p)
Tenore I u. II Solo
Basso Solo
Wenn der Tö - ne Zau - ber wal - ten und des
Quand la voix hu - mai - ne ac - quiè - re Son ren -
430
Wor - tes Wei - he spricht, muß sich Herr - li - ches ge -
fort mé - lo - di - eux, Le cha - os se fait lu -
433
stal - ten, Nacht und Stür - me wer - den Licht, äuß' - re
miè - re, L'hym - ne é - cla - te glo - ri - eux. Doux re -
436
Ru - he, inn' - re Won - ne herr - schen für den Glück - li - chen.
pos, mol - les - se d'â - me, Han - tent, des heu - reux, le seuil;

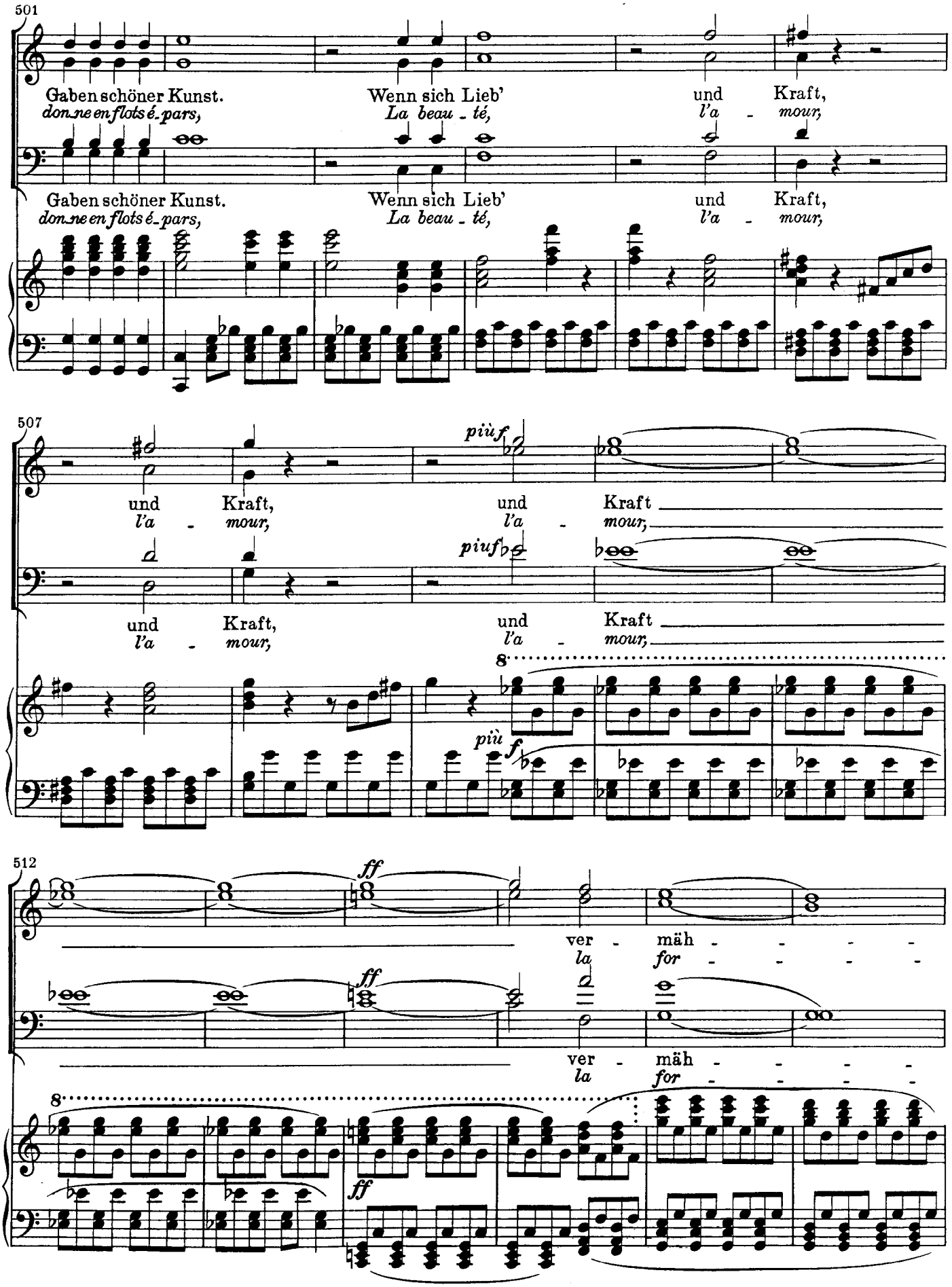

440
cresc.
f
Doch der Kün - ste Früh - lings - son - ne läßt aus bei - den Licht ent -
Mais, des arts, la sain - te flam - me, Seu - le é - veil - le un no - ble or -
444
Tutti
f
Gro - ßes, das ins Herz ge - drun - gen, blüht dann neu und schön em -
Arts sa - crés, par vo - tre em - pi - re, L'i - dé - al de - vient ré -
Tutti
f
stehn. Gro - ßes, das ins Herz ge - drun - gen, blüht dann neu und schön em -
gueil. Arts sa - crés, par vo - tre em - pi - re, L'i - dé - al de - vient ré -
8
f
448
por; hat ein Geist sich auf - ge - schwungen, hallt ihm stets ein Gei - ster -
el, Quand, vers vous, no - tre â - me as - pi - re, U - ne voix ré - pond au
por; hat ein Geist sich auf - ge - schwungen, hallt ihm stets ein Gei - ster -
el, Quand, vers vous, no - tre â - me as - pi - re, U - ne voix ré - pond au

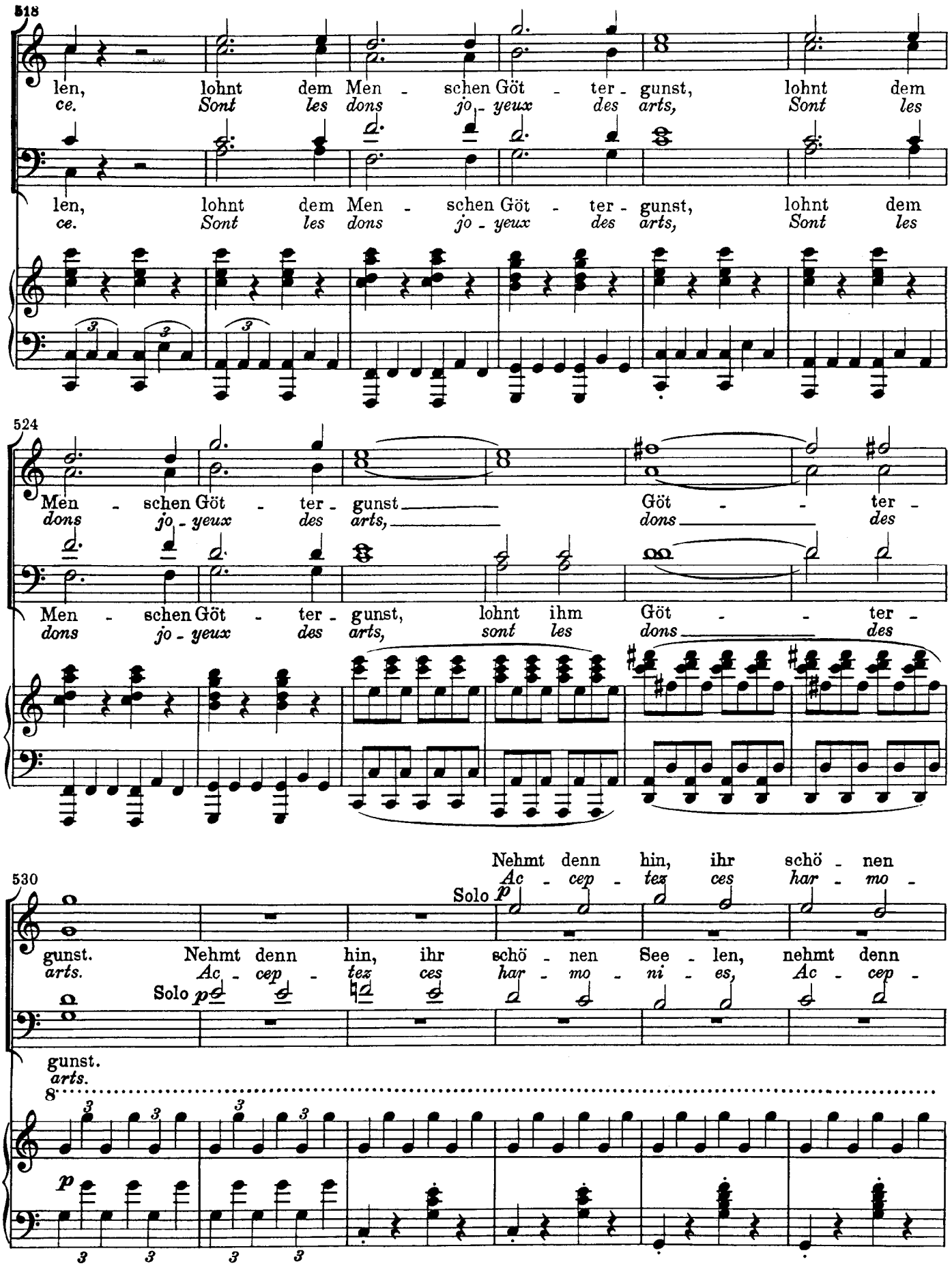

452
chor. Nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len, froh die Ga - ben schö - ner
ciel. Ac - cep - tez ces har - mo - ni - es, Dieu les don - ne en flots é -
chor. Nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len, froh die Ga - ben schö - ner
ciel. Ac - cep - tez ces har - mo - ni - es, Dieu les don - ne en flots é -
fz
fz
456
Kunst. Wenn sich Lieb' und Kraft ver - mäh - len, lohnt dem Men - schen Göt - ter -
pars! La beau - té, la for - ce u - ni - es, Sont les dons jo - yeux des
Kunst. Wenn sich Lieb' und Kraft ver - mäh - len, lohnt dem Men - schen Göt - ter -
pars! La beau - té, la for - ce u - ni - es, Sont les dons jo - yeux des
460
gunst. Nehmt hin, nehmt
arts. A vous, à
gunst. Nehmt hin, nehmt
arts. A vous, a
tr
tr
sempre
f
sf
sf

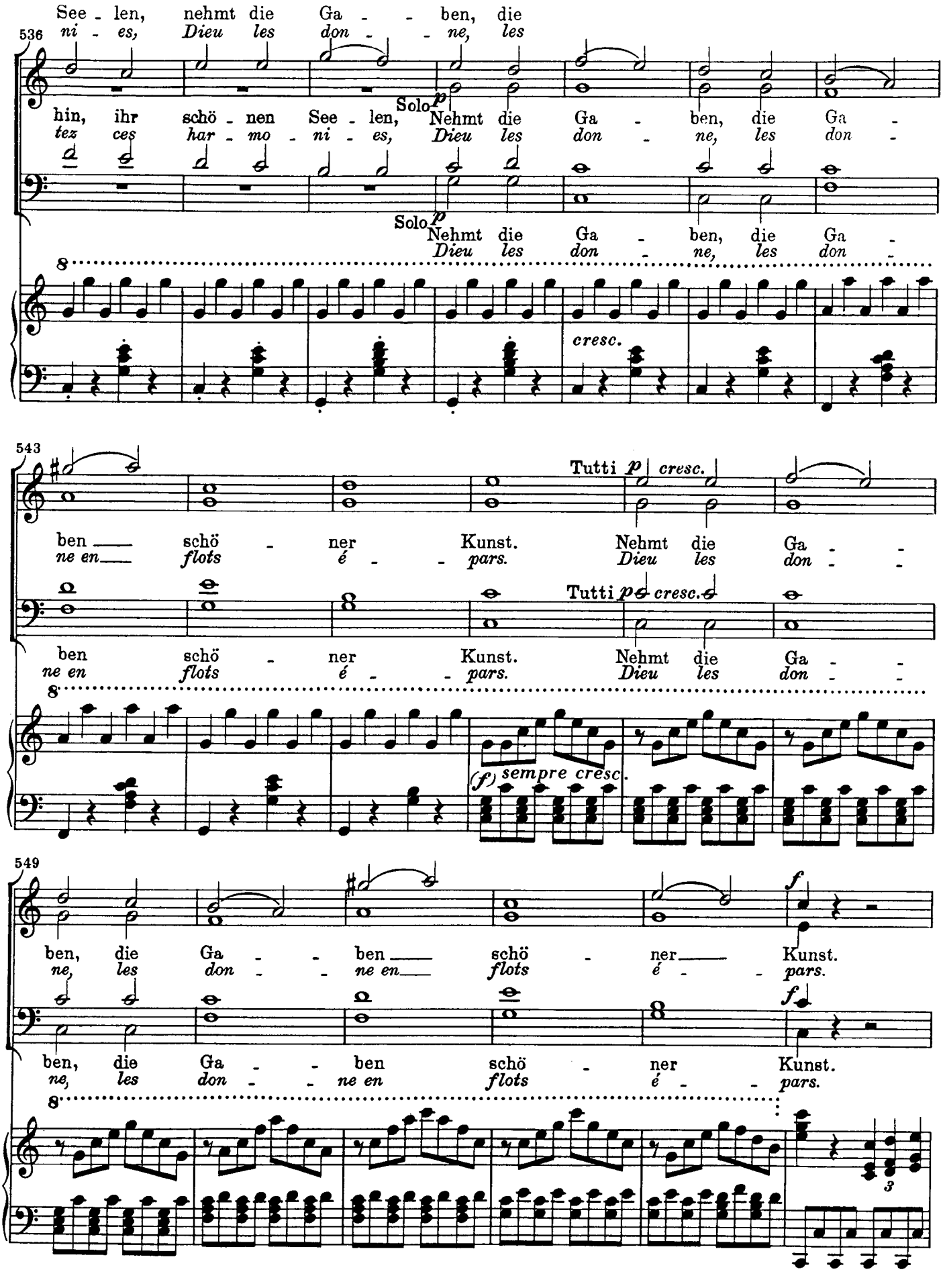

464
hin, ihr schö - nen See - len, nehmt
vous, ô bel - les â - mes, à
hin, ihr schö - nen See - len, nehmt
vous, ô bel - les â - mes, à
Solo
dolce
468
hin, nehmt hin die
vous, à vous, les
hin, nehmt hin die
vous, à vous, les
472
Nehmt denn
Ac - cep -
Solo
Ga - ben schö - ner Kunst.
dons jo - yeux des arts.
Nehmt denn hin, ihr schö - nen
Ac - cep - tez ces har - mo -
Solo
Ga - ben schö - ner Kunst.
dons jo - yeux des arts.

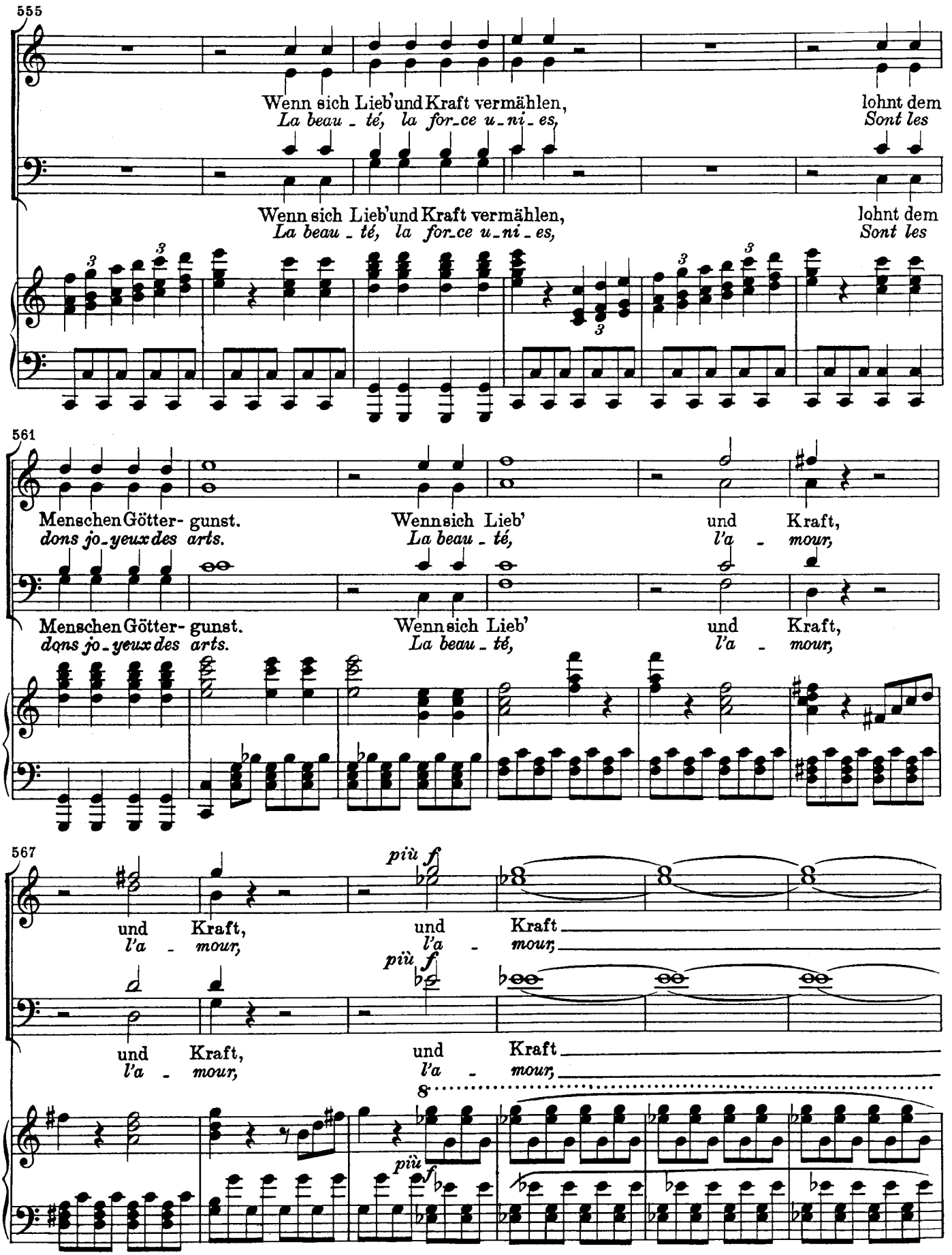

hin, ihr schö - nen See - len, froh die Ga - - ben, die Ga - - ben
tez ces har - mo - ni - es, Dieu les don - ne, les don - ne en
476
See - len, nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len,
ni - es, Dieu les don - ne, Dieu les don - ne,
Solo
(p)
Nehmt die Ga - - ben
Dieu les don - - ne en
cresc.
480
Tutti p cresc.
schö - ner, schö - ner Kunst. Nehmt die Ga - ben, die
flots, en flots é - pars. Dieu les don - ne, les
più cresc.
484
Ga - - ben schö - - ner Kunst, froh die
don - - ne en flots é - - pars, Dieu les
f

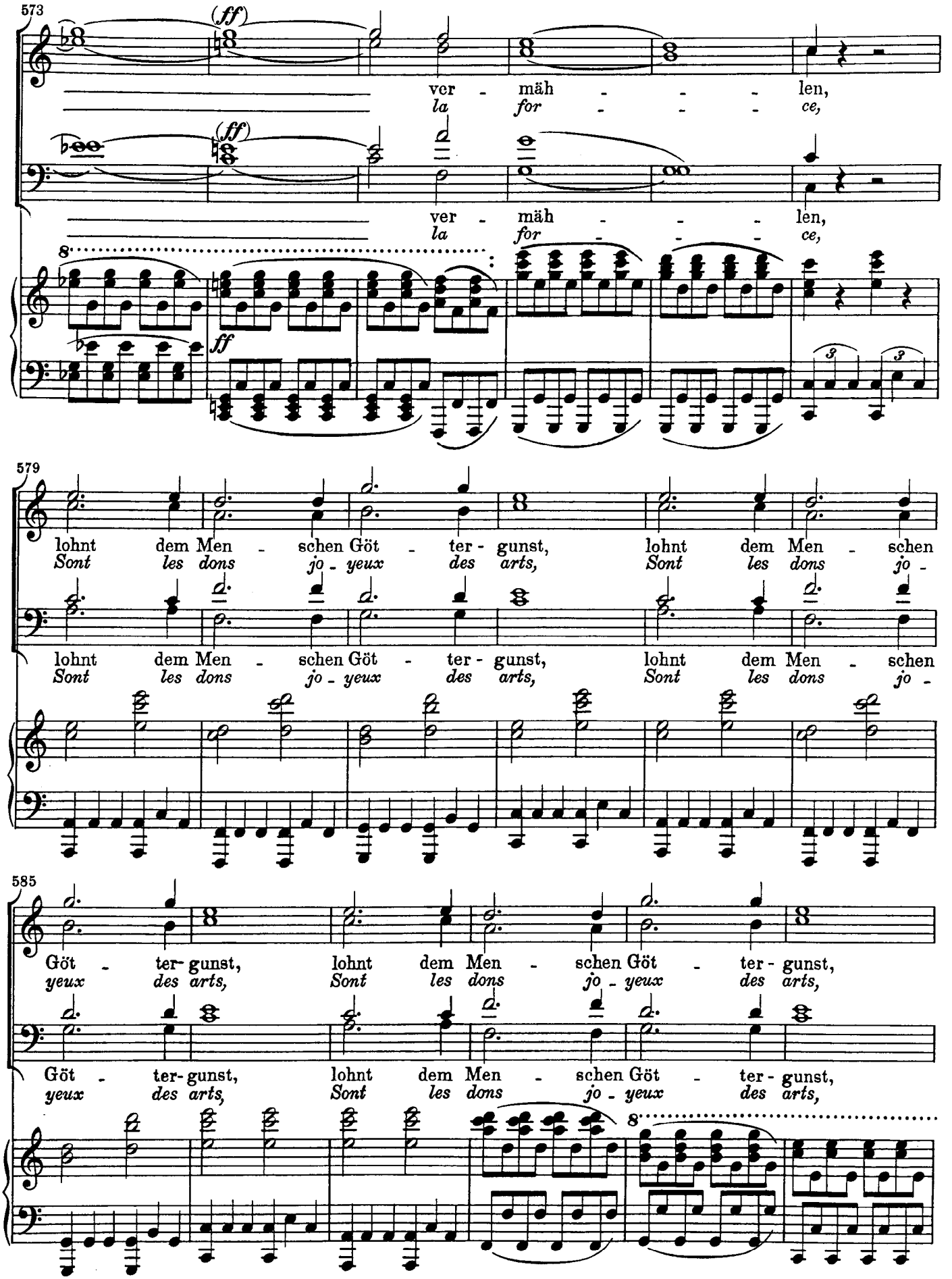

487
Ga - ben, die Ga - ben schö - ner
don - ne, les don - ne en flots é -
Ga - ben, die Ga - ben schö - ner
don - ne, les don - ne en flots é -
490
Presto
Kunst, froh die Ga - ben, die Ga - ben schö - ner Kunst.
pars. Dieu les don - ne, les don - ne en flots é - pars.
Kunst, froh die Ga - ben, die Ga - ben schö - ner Kunst.
pars. Dieu les don - ne, les don - ne en flots é - pars.
495
Nehmt denn hin, ihr schönen Seelen, froh die
Ac - cep - tez ces har - mo - ni - es, Dieu les
Nehmt denn hin, ihr schönen Seelen, froh die
Ac - cep - tez ces har - mo - ni - es, Dieu les

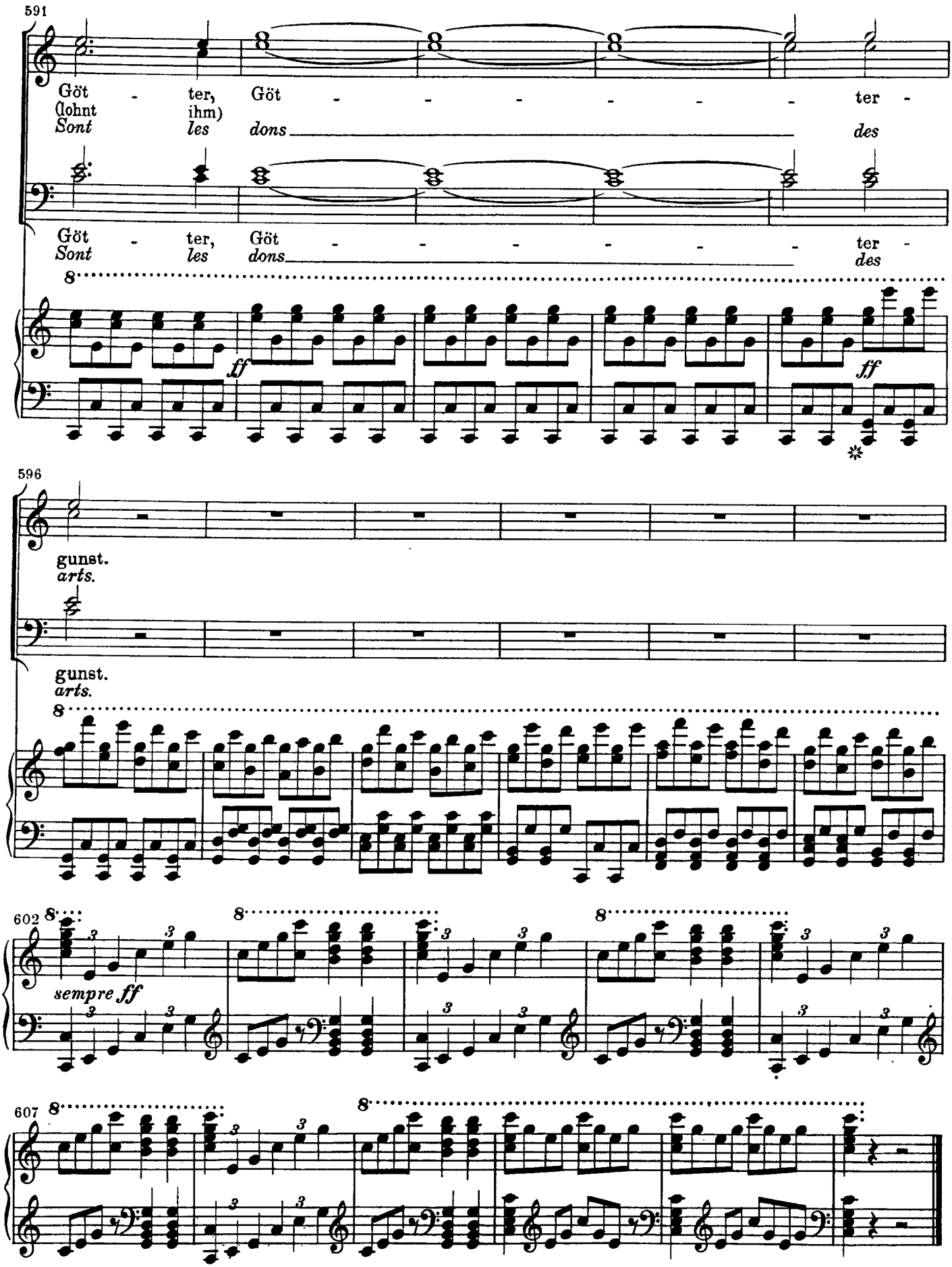

501
Gaben schöner Kunst.
don ne en flots é_pars,
Wenn sich Lieb'
La beau_té,
und
l'a_mour,
Kraft,
Gaben schöner Kunst.
don ne en flots é_pars,
Wenn sich Lieb'
La beau_té,
und
l'a_mour,
Kraft,
507
piùf
piuf
und
l'a_mour,
Kraft,
und
l'a_mour,
Kraft
und
l'a_mour,
Kraft
8
più f
512
ff
ver_mäh_
la for_
ver_mäh_
la for_
8
ff
ff


518
len, lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst, lohnt dem
ce. Sont les dons jo - yeux des arts, Sont les
len, lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst, lohnt dem
ce. Sont les dons jo - yeux des arts, Sont les
524
Men - schen Göt - ter - gunst Göt - - ter -
dons jo - yeux des arts, dons des
Men - schen Göt - ter - gunst, lohnt ihm Göt - - ter -
dons jo - yeux des arts, sont les dons des
530
Nehmt denn hin, ihr schö - nen
Ac - cep - tez ces har - mo -
Solo p
gunst. Nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len, nehmt denn
arts. Ac - cep - tez ces har - mo - ni - es, Ac - cep -
Solo p
gunst.
arts.
8
p


536
See - len, nehmt die Ga - - ben, die
ni - es, Dieu les don - - ne, les
hin, ihr schö - nen See - len, Nehmt die Ga - ben, die Ga -
tez ces har - mo - ni - es, Dieu les don - ne, les don -
Solo p
Nehmt die Ga - ben, die Ga -
Dieu les don - ne, les don -
cresc.
543
Tutti p cresc.
ben schö - ner Kunst. Nehmt die Ga - -
ne en flots é - - pars. Dieu les don - -
Tutti p cresc.
ben schö - ner Kunst. Nehmt die Ga - -
ne en flots é - - pars. Dieu les don - -
(f) sempre cresc.
549
f
ben, die Ga - - ben schö - ner Kunst.
ne, les don - - ne en flots é - - pars.
f
ben, die Ga - - ben schö - ner Kunst.
ne, les don - - ne en flots é - - pars.
3


555
Wenn sich Lieb' und Kraft vermählen,
La beau - té, la for-ce u-ni-es,
lohnt dem
Sont les
Wenn sich Lieb' und Kraft vermählen,
La beau - té, la for-ce u-ni-es,
lohnt dem
Sont les
561
Menschen Götter- gunst.
dons jo-yeux des arts.
Wenn sich Lieb'
La beau - té,
und Kraft,
l'a - mour,
Menschen Götter- gunst.
dons jo-yeux des arts.
Wenn sich Lieb'
La beau - té,
und Kraft,
l'a - mour,
567
und Kraft,
l'a - mour,
più f
und Kraft
l'a - mour,
più f
und Kraft,
l'a - mour,
und Kraft
l'a - mour,
8
più f


573
(ff)
ver - mäh - - - len,
la for - - - ce,
(ff)
ver - mäh - - - len,
la for - - - ce,
8
ff
579
lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst, lohnt dem Men - schen
Sont les dons jo - yeux des arts, Sont les dons jo -
lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst, lohnt dem Men - schen
Sont les dons jo - yeux des arts, Sont les dons jo -
585
Göt - ter - gunst, lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst,
yeux des arts, Sont les dons jo - yeux des arts,
Göt - ter - gunst, lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst,
yeux des arts, Sont les dons jo - yeux des arts,
8


591
Göt - ter, Göt - - - - - - ter -
(lohnt ihm)
Sont les dons des
Göt - ter, Göt - - - - - - ter -
Sont les dons des
ff
ff
596
gunst.
arts.
gunst.
arts.
602
sempre ff
607